



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

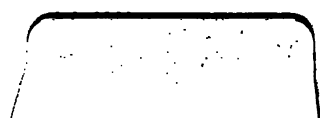
En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

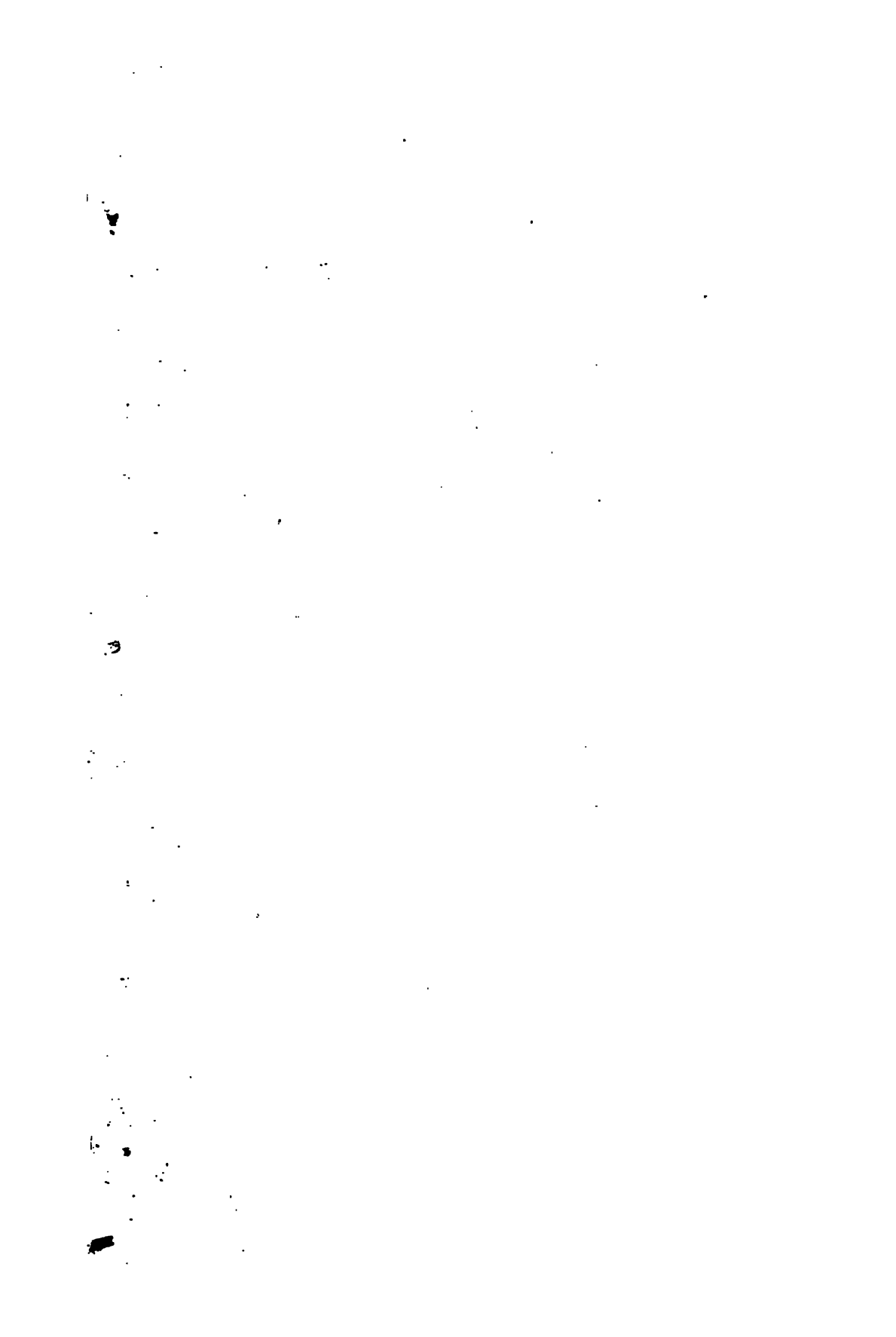
NYPL RESEARCH LIBRARIES



3 3433 05751492 3

1849- Laverdet - Catalogue de Lettres Autographe





CATALOGUE
DE LA
BELLE COLLECTION
DE
LETTRES AUTOGRAPHES

PROVENANT
DU CABINET DE M. CAP...

(Supplément)

DONT LA VENTE AURA LIEU

LE LUNDI 30 JUILLET 1849 ET JOURS SUIVANTS A 2 HEURES
TOUT-PRÉCIS DU SOIR

RUE DE LA BIBLIOTHÈQUE DU LOUVRE, 4
Salle Téchener

PAR LE MINISTÈRE

M. LENOIRANT DE VILLENEUVE, COMMISSAIRE-PRÉSIDENT
Rue de l'Écliquier, 1

ASSISTÉ DE M. LAVERDET
Chargé de la vente

Les 7^e et 8^e Vacations de la vente du 6 juin ayant été suspendues à cause des événements du 13 juin, elles seront reprises le 30 juillet, et formeront les deux 1^{res} de cette nouvelle vente.

Ce Catalogue se distribue

A PARIS

CHEZ LAVERDET, SUCCESSION DE M. CHARON
RUE DU BELDER, 24

1849

* 281

ORDRE DES VACATIONS.

Première Vacation. — Lundi 30 juillet 1849.

Du n° 840 à 978.

(Catalogue de la vente du 6 juin, pages 109 à 126.)

Deuxième Vacation. — Mardi 31 juillet.

Du n° 979 à 1125.

(Catalogue de la vente du 6 juin, pages 126 à la fin.)

Troisième Vacation. — Mercredi 1^{er} août.

Du n° 1 à 135.

Quatrième Vacation. — Jeudi 2 août.

Du n° 136 à 264.

Il y aura chaque jour de vente, d'une heure à trois, exposition des pièces qui seront vendues le soir. (On pourra entrer par la place de l'Oratoire du Louvre, n° 6.)

On aura huit jours pour la vérification des pièces; passé ce délai, aucune réclamation ne sera admise.

Les acquéreurs payeront 5 pour 100 en sus du prix d'adjudication applicables aux frais.

M. LAVERDET, chargé de la vente, recevra les commissions qui lui seront adressées. (*Les lettres doivent être adressées franc de port*). Les commissions reçues pour les 7^e et 8^e vacations de la vente du 6 juin seront remplies, à moins d'ordres contraires très-précis de la part de Messieurs les Collecteurs.

N. B. *Les vacations étant très-chargées, elles commenceront à 7 HEURES PRÉCISES.*

CATALOGUE
DE LA COLLECTION
DE
LETTRÉS AUTOGRAPHES.

PREMIÈRE VACATION.

(Septième reprise de la vente du 6 juin, qui devait avoir lieu le mercredi
13 juin.)

Lundi 30 Juillet. — Nos 840 à 978.

(Pages 109 à 126 du Catalogue du 6 juin.)

DEUXIÈME VACATION.

(Huitième reprise de la vente du 6 juin, qui devait avoir lieu le jeudi
14 juin.)

Mardi 31 Juillet. — Nos 979 à 1125.

(Page 126, à la fin, du Catalogue du 6 juin.)

TROISIÈME VACATION.

Mercredi 1^{er} Août. — Nos 1 à 135.

1. **ALBANI** (Louise de Stolberg, comtesse d'), veuve de Charles-Édouard-Stuart, dit le *Prétendant*.
L. aut. sig. à M. le marq. de Balleroy. Rome, 15 juin 1789. 2 p. in-8.
Sur la vente de deux diamants blancs qu'elle charge son banquier et le père Henry Parker, prieur des Bénédictins anglais, rue Saint-Jacques, de vendre pour elle, avec leur reçu de ces diamants.
2. **ALIBERT**, médecin, auteur de la *Physiologie des Passions*.
1^o L. aut. sig. à M. Gottis. 1 page in-4. — 2^o L. aut. sig. au même. 1 page in-4. — 3^o L. aut. sig. Alib. à M. Voïart. 1 page in-8.
3. **AMIRAUX ANGLAIS**. 2 pièces.
SIDNEY-SMITH. L. aut. sig. à M. le chevalier... 11 octobre 1823. 4 p. in-8. — COCHRANE (lord). L. sig. (en anglais), au docteur Bailly. Poros, 16 avril 1827. 1 page in-fol.
4. **ANDRIEUX** (Franç.-Guill.-Jean-Stan.), littérateur, membre de l'Académie française. N. 1756. M. 1829.
1^o L. aut. sig. au duc d'Aumont. Paris, 3 mai 1824. 1 p. in-4.
Remerciements de sa nomination de membre du comité de lecture.
2^o L. aut. sig. à M. Pujoux. 18 février 1814. 2 p. in-8.
5. **ANGOULÈME** (Charles de Valois, duc d'), fils de Charles IX et de Marie Touchet. N. M. 1650.
L. aut. sig. à M. de Chavigny. 10 octobre 1636. 1 p. in-fol. Cachets.
Il est prié par M. de Luxembourg de supplier M. le cardinal de vouloir inter-

céder pour le lit stur de Luxembourg, que le comte de Ligny soit exempté des gens de guerre, etc., etc.

6. ANGOULÈME (Louis-Antoine, duc d'), fils aîné de Charles X, roi de France. N. 1775. M. 1844.

1^o L. aut. (avec une signature ajoutée), au duc de Damas. Épinal.

21 mai 1820. 1 p. in-8.

2^o Note aut. sur plusieurs projets de lois. 2 petites p. in-18.

3^o Note de 4 lig. aut. Nominations dans la gendarmerie. 1 p. in-fol.

4^o Note aut. (au crayon). Réformes dans la maison militaire du Roi. 1826. 1 p. in-fol.

DAMAS (le duc Etienne de). L. aut. sig. au général Clauzel. Bordeaux. 14 avril 1814. 2 p. in-4.

La France étant rentrée dans ses Rois légitimes, il l'engage à faire sa soumission au duc d'Angoulême en ce moment à Bordeaux.

7. AUTEURS DRAMATIQUES. 7 lettres aut. sig.

ANCELOT. 6 décembre 1 p. in-8. — BAROILLET. Copie aut. sig. d'une lettre écrite à M. de la Ferlé. — BLANC (Antoine), dit Le Blanc de Guillet. 1789. 4 p. in-4. — CATEL. 1. p. in-8. — CHAZET (A. de). 1 p. in-8. — DESFONTAINES. Paris, 1824. 2 p. in-4. — DUCANGE (Victor). 2 p. in-8.

8. AUTEURS DRAMATIQUES. 6 lettres aut. sig.

DUMERSAN. 1 p. in-8. — DUCANGE (Victor). 4 p. in-8. — DUPATY (Em). 1 p. in-8. — ETIENNE. 1814. 2 p. in-4. — FAVART (fils). 2 p. in-4. Cachet de la République. — GENTIL. Paris, 1829. 2 p. in-8.

9. AUTEURS DRAMATIQUES. 7 lettres aut. sig.

LAMARTELIÈRE. 2 lettres. 11 juillet 1822. 2 p. in-4, et 20 juillet 1823. 2 p. in-4. — LE BRUN. 2 p. in-4. — LEMERCIER (Népomucène). 1835. 1 p. in-8. — LOURDET DE SANTERRE. 1790. (Avec la signature de Favart fils, pour son père). 1 p. in-4. — MARTAINVILLE (A.). 1828. 2 p. in-4. — MÉJAN (Maurice). 1821. 1 page in-4.

10. AUTEURS DRAMATIQUES. 6 pièces.

NOURRIT père, au comte de Pradel, 1 p. in-4. — QUÉTANT. 1786. 1 p. in-4. — *Idem*. 1776, 1 p. in-4. — REICHA. Note aut. sig. sur la *Métromanie* de Bienaimé-Fournier. 2 p. in-4 avec une autre note. — XIMÈNES (le marquis de). 1 p. in-4.

11. BARÈRE DE VIEUZAC, conventionnel. N. 1755. M.

L. aut. sig. à M. Picard. Paris, 26 ... 1808. 1 p. in-4. Pour ses entrées à l'Opéra.

BOISSY D'ANGLAS. L. a. s. An xiii. 1 p. in-4. — BOUCHOTTE. Lettre sig. comme ministre de la guerre. Relative à la vente du mobilier de la liste civile. Paris, 30 juillet 1793. 2 p. in-fol.

12. BEAUHARNAIS (Fanny, comtesse de). N. 1738. M. 1813.

1^o L. aut. au comte d'Escherny. 3 pages in-8.

2^o L. sig. au directeur du *Courrier de l'Europe*. 1810. 1 page in-4.

3^o L. aut. sig. à l'inspecteur général de l'Opéra. 1 page in-4.

Elle est désolée, tout est loué depuis longtemps pour la première représentation de *Fernand Cortès*, celle où sera l'empereur Napoléon, celle où les cœurs qui sont à lui jouiront du bonheur de le voir, de l'entendre applaudir, de mêler leurs applaudissements à ceux du public, et d'unir à sa voix la voix de leur ami, *qui ne vous devrait je point si vous pouviez me procurer un petit coin de loge, et surtout si il était vis-à-vis de la loge de l'Empereur, ... etc., etc.*

13. BEAUHARNAIS, dit le prince Eugène, vice-roi d'Italie.

N. 1780. M. 1824.

1^o L. sig. EUGÈNE NAPOLEON, au comte de Cessac. Paris, 27 juin 1810. 1 page in-4. Sur les fourrages de l'armée, les hôpitaux, etc.

2^o Billet sig. *idem*, au général Ferrière. Milan, 10 janvier 1812. Demi-page in-4.

14. **BEAUMARCHAIS** (Pierre-Augustin, Caron de), littérateur et auteur dramatique. N. 1732. M. 1799.

L. aut. sig. au président Dupaty. 26 février 1786. 2 p. in-4.

Relative à la publication de son mémoire justificatif dont le produit d'un grand nombre d'exemplaires est consacré au soulagement des pauvres. Usant du droit qu'il lui avait donné, il avait déjà rançonné tous ses amis à six livres la pièce, etc. Longs détails sur cette publication.

15. **BEAUNE DE SAMBLANÇAY** (Charlotte de), maîtresse de Henri IV.

Sa signature, *Charlotte de Beaune*, deux fois placée sur un acte passé par-devant notaire, à Paris, le 10 février 1588. 3 gr. p. in-fol.

16. **BELZUNCE** (Henri de), évêque de Marseille, célèbre par son courageux dévouement pendant la peste de Marseille. N. 1671. M. 1755.

L. aut. sig. à M... Marseille, 6 novembre 1722. 1 p. in-4.

Il lui présente le placet de M. de Sarrasin auquel il s'intéresse particulièrement. *Ce jeune officier a servi à Marseille tout le temps de nos malheurs*, etc.

17. **BÉRANGER** (J.-P.), poète et chansonnier. N. 1780.

L. aut. sig. Sans date. 2 pages in-8. Service qu'il n'a pu encore rendre.

DÉSAGIERS. L. aut. sig. à M. Guilbert de Pixérécourt. Paris, 20 mars 1826. 1 page in-8. Affaires théâtrales.

18. **BERNADOTTE** (Maréchal de l'Empire, puis roi de Suède, sous le nom de *Charles-Jean XIV*). N. 1764. M. 1844.

L. aut. sig. au général Ernouf. Venise, 13 nivôse an vi. 1 p. in-4.

Son aide de camp se rend à Paris pour prendre du gouvernement les instructions et les ordres relatifs au commandement des *Hes Lonnienues* qu'il vient d'accepter, etc.

JOURDAN (le maréchal). L. sig. Milan, 23 ventôse an xii. 2 p. in-4. —

BEURNONVILLE (le maréchal). L. aut. sig. Paris, 21 floréal an vi. 1 p. in-4.

19. **BERNADOTTE**, maréchal de l'Empire, *idem*.

1° L. avec une lig. aut. sig. au chef de la 30^e demi-brigade de bataille. Milan, 2 pluviôse an vi. 1 page in-fol.

2° L. avec 7 lig. aut. sig. au général Castellane. Flotbeck, 2 octobre 1808. 1 page in-fol. Détails militaires, comme la précédente.

20. **BERNIS** (le cardinal de), poète, ambassadeur, membre de l'Académie française. N. 1715. M. 1794.

Minute aut. d'une lettre au Pape (écrite à la troisième personne).

13 novembre 1770. 4 pages in-4.

Sur les sentiments et le caractère du Nonce envoyé en Pologne.

21. **BERTRAND** (le général), grand-maréchal du palais de l'empereur Napoléon.

L. aut. sig. au président du conseil. Châteauroux, 14 décembre 1839. 2 p. in-4.

Il lui rappelle son fils aîné capitaine aux spahis, qui s'est trouvé à tous les combats remarquables de l'Algérie, et aux deux sièges de Constantine, etc.

22. **BERZELIUS** (J.-Jacob), célèbre chimiste suédois. N. 1784. M. ...

L. aut. sig. (en allemand). Stockholm, 3 avril 1845. 1 page in-8.

23. **BONAPARTE** (Napoléon), comme général en chef de l'armée d'Égypte.

L. sig. au payeur général Estève. Au quartier général du Caire, le 9 frimaire an vii. 1 page in-fol.

La caisse sera intéressée dans la compagnie d'Égypte pour dix actions, ce qui fait trente mille francs, etc.

24. **BONAPARTE**, général en chef de l'armée d'Égypte.
L. sig. au payeur de l'armée. Le Caire, le 2 fruct. an vi. 1 p. in-f.
25. **BONAPARTE**, premier consul.
Pièce sig. et contresig. de Alex. Berthier, et de H. Maret, sur un titre de pension de la veuve du général Lagoille. 1 p. double in-fol. avec la belle vignette de Naigeon. Paris, 15 frimaire an xi.
26. **BONAPARTE** (Joseph), roi d'Espagne, frère aîné de l'empereur Napoléon.
1^o L. de 3 lig. aut. sig. au baron Dennié. Paris, 6 nivôse an xiv. 1 page in-fol.
2^o L. sig. comme ambassadeur de la République française près la cour de Rome, au citoyen Trouvé. Rome, 19 frimaire an vi. 3 pages in-4. Jolie vignette. Affaires diplomatiques.
27. **BONAPARTE** (Joseph), *idem*.
1^o L. aut. sig. au maréchal prince d'Eckmühl. Paris, 29 avril 1815. 1 p. in-4. — 2^o L. sig. Paris, 8 avril 1815. — 3^o L. sig. à M. Barbier. Morfontaine, 20 prairial. 2 p. in-4.
28. **BONAPARTE** (Lucien), prince de Canino.
L. avec 2 lig. aut. sig. à sa chère sœur. Musignano, 4 juin 1825. 1 page in-4.
C'est demain que se signe le contrat de mariage de D. Jeanne sa fille, avec le marquis Onovali d'Isi, etc.
29. **BONAPARTE** (Louis), roi de Hollande. N. 1778. M. 1846.
L. aut. sig. à M. de Ferrière. 27 juillet 1807. 1 page in-4.
Sur un manuscrit dont il lui a parlé avant son départ.
30. **BONAPARTE** (Louis), *idem*.
Apost. Marginale de 14 lig. aut. sig. sur une consultation en faveur d'un sieur Guérault-Bouttemont, de Rouen. 17 ventôse an xii. In-4.
31. **BONAPARTE** (Jérôme), ex-roi de Westphalie, actuellement gouverneur des Invalides. N. 1784.
L. aut. sig. à sa chère sœur. Schaffouse, 3 octobre. 1 page in-8.
Il arrive, et va aller voir la châte du Rhin; il se réjouit de la pensée, qu'avant la nuit, il aura le bonheur de l'embrasser.
32. **BONAPARTE** (Pauline), princesse Borghèse, sœur de l'empereur Napoléon.
Billet aut. sig. de son paraphe. Ce 3 juin. 1 p. pet. in-8.
BONAPARTE (Élisa), sœur de l'empereur. L. sig. au ministre des finances. Florence, 13 mai 1813. 1 p. in-4. — BONAPARTE (Julie), femme de Joseph, frère de l'empereur. L. aut. sig. à M... Paris, 15 prairial. 1 p. in-8. Sur mademoiselle Palissot, qu'elle attachera à sa maison.
33. **BOSSUET** (Jacques-Bénigne), évêque de Meaux.
L. aut. à M... Jouare, 13 août 1698. 4 pages in-4.
Affaires religieuses... Il a envoyé un récit du tout à la cour avec l'insinuation de ce qu'il faudra dire à M. le Nonce, qui est que l'on n'attend plus seulement une décision prompte, mais encore digne du saint-Siège, qui donne le dernier coup à une secte toujours renaissante, en sorte qu'il n'y ait plus rien à désirer ni à faire ici pour l'exterminer tout à fait, etc., etc.
34. **BOSSUET** (Jacques-Bénigne), *idem*.
Fragments aut. du grand Dauphin, avec correct. aut. de Bossuet.
Ce fragment est relatif à la mort de Saint-Louis. Il fait partie des leçons d'histoire que Bossuet donnait au grand dauphin. 8 p. in-4.
35. **BOSSUET** (Jacques-Bénigne), *idem*.
1^o Corrections aut. sur des devoirs d'écriture du grand Dauphin. Discours de Drances. Discours de Turnus, etc. 20 p. in-4.
2^o Copie d'un placet adressé au roi par Bossuet, où il expose qu'étant attaqué de la pierre, il ne peut plus remplir aussi fructueuse-

ment ses fonctions épiscopales. Son neveu l'abbé Bossuet, pourrait convenablement lui succéder, et il le recommande chaudement à Sa Majesté, en faisant valoir surtout sa conduite à Rome dans sa querelle avec Fénelon.

36. **BOSSUET** (Jacques-Bénigne), *idem*.
L. aut. sig. à M.... Meaux, 14 décembre 1699. 4 p. pleines in-4.
Ceux avec qui il parla hier chez M. l'archevêque de Reims conviennent de déclarer leur soumission à toutes les constitutions et brefs d'Innocent X, Alexandre VII et Innocent XII, et la conformité de leur doctrine avec son ordonnance et celle de monseigneur de Reims. Il dit en terminant : *J'espère que tout ira bien et qu'on fermera la bouche aux calommateurs. Tout se passa sans la moindre contestation quoique j'eusse touché à toutes les cordes.*
37. **BOUFFLERS** (Stanislas-Jean, marquis de), littérateur, membre de l'Académie française. N. 1738. M. 1815.
1° L. aut. sig. à M.... 2 décembre 1784. 1 p. in-4.
2° L. aut. à madame Röederer. Mercredi. 1 p. in-8.
3° *L'infidélité pardonnée*. Romance autog. 2 p. in-4.
38. **BOUILLÉ** (le marquis de), général en chef de l'armée de Meuse, Sarre et Moselle. N. 1739. M. 1800.
L. aut. sig. à M. le comte. Metz, 8 juillet. 4 p. in-4.
Affaires politiques et particulières.
BESENVAL (le baron de). L. aut. sig. à M. le marquis de Ségur, ministre de la guerre. Paris, 24 décembre 1782. 1 p. in-4.
39. **BOUILLY**, auteur dramatique. N. 1761. M. 1842.
1° L. aut. sig. aux directeurs de l'Opéra-Comique. Paris, 10 septembre 1818. 2 p. in-4.
2° L. aut. sig. aux mêmes. Paris, 26 novembre 1819. 2 p. in-4.
Ces deux lettres sont relatives à *Valantine de Milan*, ouvrage posthume de Mébul dont il sollicite avec chaleur, au nom de la veuve de son ami, la représentation. Détails intéressants.
3° L. aut. sig. à M. Arthur, à Londres. Paris, 25 octobre 1824. 1 p. in-4.
40. **BOUTHILLIER**, ministre de Louis XIII.
L. aut. sig. à M. le maréchal, marquis de Brézé. Paris, 14 janvier 1632. 3 grandes p. in-fol. Cachets et soies. La moitié tachée par l'humidité.
Longs détails sur le rapt d'une fille de douze ans qui a été mise provisoirement dans un couvent pendant le procès intenté au ravisseur par les parents.
41. **BUEIL** (Jacqueline de), comtesse de Moret, maîtresse de Henri IV.
Sa signature, *Jacqueline de Bueil*, sur un acte passé par-devant notaire, à Paris, le 20 juillet 1608. 1 grande page in-fol.
42. **CAMBACÈRES** (Jean-Jacques-Régis), consul, prince, archichancelier de l'Empire. N. 1753. M. 1824.
L. sig. au duc de Gaëte. Paris, 3 avril 1811. 1 p. in-4. Avec son portrait au lavis d'une grande ressemblance.
COLLOT-D'HERBOIS. Pièce sig. aussi de Carnot. Paris, 9 ventôse an II. 2 p. in-fol. — LOUVET (J.-B.), conventionnel, auteur de *Faublas*. L. sig. Paris, 29 fructidor an III. 1 p. in-4. — VADIER, conventionnel. Proposition de décret présenté à la Convention nationale. Demi-p. in-4.
43. **CAMUCCINI** (Vincenzo), peintre italien.
L. sig. (en italien), al sig. Colmo. Roma, 21 maggio 1836. 2 p. in-4.
DELACROIX (Eugène), peintre. L. a. s. à M. Pierrugues. 1831. 1 p. in-4.
44. **CANTACUZÈNE** (le prince Alexandre), combattit en Grèce dans la guerre de l'indépendance.
1° L. sig. à M. le docteur Bailly, à Constantinople. Nauplie, 21 juillet 1830. 1 p. in-4.

- 2^e Note aut. sur les causes de la durée du gouvernement des frères Capodistrias en Grèce. 3 p. in-8.
45. **CARIGNAN** (François de Savoie), dit le *prince Thomas*.
N. 1596. M. 1656.
L. a. s. à M. le duc de Longueville. 22 déc. 1642. Demi-p. in-fol.
BOUILLON (Frédéric-Maurice de la Tour-d'Auvergne, duc de). L. aut. à sa femme. Glen, 12 avril 1652. 3 grandes p. pleines in-4. Cachets.
Longs et curieux détails sur ce qui se passe à la Cour, à Bordeaux, etc. Il est dans une grande impatience de la savoir heureusement accouchée.
46. **CARNOT l'aîné**, convent. et ministre. N. 1753. M. 1823.
1^{re} L. aut. sig. au représentant du peuple La Combe Saint-Michel. 6 thermidor an v. 1 p. in-4.
Envoi de deux lunettes à longues vues, et de trois grandes cartes de Hollande. Les nouvelles annoncent que l'ennemi se fortifie dans la Zelande, ce qui prouve la nécessité de hâter l'expédition, etc.
2^e L. aut. sig. au citoyen.... Paris, 20 brumaire an ii. 1 p. in-4.
3^e L. sig. au général Hullin. Paris, 25 mai 1815. 1 p. in-fol.
47. **CAROLINE DE BRUNSWICK**, reine d'Angleterre, femme de George IV.
N. 1768. M. 1821.
L. aut. sig. de son paraphe, au prince Lucien Bonaparte, 29 novembre. 4 pages in-8.
Curieux détails sur sa situation d'esprit au milieu de la cour (de Naples probablement), où elle se trouve en ce moment.
48. **CATHERINE DE MÉDICIS**, reine de France, femme de Henri II.
N. 1519. M. 1589.
L. aut. sig. à mon cousin le baron de Curton, sans date. 1 page in-fol. La fin des sept dernières lignes légèrement enlevée.
Mon Cousyn ie ne volez fallir vous fayre entendre layse que le vescu d'auoyr fayt acorder la grace du sieur de Vasse pour layse qu'en receures vous même et aussy le baron de Montboysier, etc.
49. **CATHERINE DE MÉDICIS**, *idem*.
L. avec la souscription aut. sig. au Roy mon seigneur. Paris, 9 juillet 1552. 1 p. in-fol.
50. **CÉLÉBRITÉS DIVERSES**. 5 pièces sig. sur parchemin.
GUISE (Louis, cardinal de). 1581. *Portr.* in-8. — LORRAINE (Charles de, duc de Mayenne), 1591. *Portr.* in-8. — LA ROCHE-SUR-YON (Philippe de Montespedon, duchesse de Beaupréau, princesse de). 1574. — LORRAINE (Elisabeth de), légitimée d'Elbeuf, 1709. — BOURBON (François de), prince dauphin d'Auvergne, duc de Saint-Fargeau, etc. 1582.
51. **CÉLÉBRITÉS DIVERSES**. 4 pièces.
CHARLES, duc de Nivernois et de Rethelois, etc. Pièce sig. (sur parch.). 1609. — GONZAGUE (Ferdinand de), capitaine de Charles-Quint en Italie, vice-roi de Sicile, gouverneur de Milan. L. sig. 1552. 1 p. in-fol. Cachet. — PUISIEUX (Pierre Brulart de). L. aut. sig. Fontainebleau, 14 octobre 1610. 1 p. in-fol. — SAINT-PREUIL (de). L. aut. sig. au maréchal de Brézé. 20 octobre 1636. 2 p. in-fol. Cachets et soies.
52. **CÉSY**, ambassadeur de France en Turquie sous Louis XIII.
L. aut. sig. au maréchal de Brézé. Péra; 4 mai 1630. 4 p. pl. in-fol.
Détails d'un grand intérêt sur le sultan Amurat I^{er} qui, depuis la mort violente du sultan Osman par la fureur effrénée de la milice pleine de désobéissance et de rébellion, a, sans crainte de la vie, réduit tous ses sujets à des termes qui ne se peuvent représenter, etc., etc.
53. **CHARLES-QUINT** (l'empereur). N. 1500. M. 1558.
L. aut. sig. au roi de France. 1525. 1 p. in-fol. (Cette pièce a été un peu fatiguée par l'humidité.)
Il lui annonce l'arrivée à la cour impériale du vice-roi de Naples et du maréchal de Montmorency. Il a accordé volontiers le sauf-conduit pour sa sœur, madame d'Alençon, espérant qu'elle viendra à bien pour conclure cette paix univer-

selle qu'il désire bien vivement. Et à cette fin, il a pourvu à sa venue par décret, et alors ils aviseront d'exécuter la bonne volonté qu'il a de faire la guerre aux infidèles, etc.

54. **CHARLES-QUINT** (l'empereur), *idem*.

L. sig. (en latin) à Emanuel Philibert de Piémont. Bruxelles, 2 août 1553. 1 p. in-fol.

55. **CHARLES IX**, roi de France.

N. 1550. M. 1574.

Pièce sig. (sur parch.). Saint-Germain-en-Laye, 12 janvier 1561.

Exemption de contributions pour la ville de Soissons à cause des dépenses qu'elle a eu à supporter pour la construction des fortifications nécessaires à sa défense. Longs détails.

56. **CHARLES X**, roi de France.

N. 1757. M. 1836.

L. aut. sig. à Son Altesse ... Quartier général de Uvoheim, 23 décembre 1794. 1 page in-4.

Il saisira la première circonstance favorable pour engager le Régent à accepter les propositions aussi honorables qu'utiles que ses nobles sentiments le portent à lui faire, etc.

57. **CHATEAUBRIAND** (François-René, vicomte de), membre de l'Académie Française.

N. 1768. M. 1848.

L. aut. sig. à Madame. Paris, 19 décembre 1823. 1 page in-4.

58. **CHAVIGNY** (Claude Le Bouthillier, comte de), surintendant des finances.

Mort en 1652, âgé de 71 ans.

L. aut. sig. à M. le maréchal de Brézé. Paris, 29 mai 1643. 2 p. in-fol. Cachets et soies.

Les prébendes qu'il le pria de demander ont été données par la reine il y a plus de douze jours, d'autres seront bientôt vacantes, etc.

59. **CHERUBINI**, musicien-compositeur.

N. 1760. M. 1842.

1^o L. aut. sig. à M. Picard. Paris, 26 mai 1812. 2 p. in-4.

Il lui envoie sa démission de membre du jury de l'académie impériale de musique qu'il n'avait accepté que par complaisance. Il craint d'être en butte à son tour aux sarcasmes, à l'humour, et à l'impitoyable des auteurs qui se persuaderont ne devoir pas être contents du jury, et qui pis est de leurs amis qui voudront les venger. Belle lettre.

2^o L. aut. sig. à M. Guilbert de Pixérécourt. Paris, 5 juillet 1826. 2 p. in-4.

Recommandation en faveur d'un jeune homme dont la voix pourrait convenir à son théâtre.

60. **CLAIRON** (Claire-Josèphe *Leyris de la Tude*, dite), célèbre tragédienne.

N. 1723. M. 1803.

Billet aut. (écrit à la troisième personne) à M. Doyen, de l'Académie de peinture, aux galeries du Louvre. 30 octobre 1790. 1 p. in-8.

En donnant son argenterie à la monnaie, elle s'est mise dans la nécessité de racheter beaucoup de choses, et sa gênante position ne le lui permet pas. Elle le prie de lui renvoyer ses dix flambeaux, ou de vouloir bien les lui payer pour qu'elle puisse en racheter d'autres.

61. **CLERGÉ CATHOLIQUE**. 5 pièces.

BAUSSET (le cardinal de). L. aut. sig. 1821. 3 p. in-4. — CŒUR (l'abbé).

L. aut. sig. 1 p. in-8. — DUPRAT (Antoine), cardinal et chancelier de France. Pièce sig. (sur parch.). 1529. — DUPRAT (Antoine), prévost de Paris. Pièce sig. (sur parch.). 1569. — FÉZURIER, évêque de Beauvais.

L. aut. sig. à l'abbé Bonnevie. Paris, 6 février 1824. 2 p. in-4. Détails intéressants sur les affaires du diocèse, etc.

62. **CLERGÉ CATHOLIQUE**. 7 pièces.

GRÉGOIRE, ancien évêque de Blois. L. aut. sig. 6 juillet 1812. 1 p. in-4.

— Billet aut. sig. au citoyen Ramel. 4 messidor. 1 p. in-4. — L. aut.

sig. au citoyen Mercier, ci-devant abbé de Saint-Léger. Paris, 24 thermidor an iv. 3 p. in-8. — GUALTERIO (le cardinal). L. aut. sig. Rome,

22 février 1724. 3 p. in-4. — FRAYSSINOUS, évêque d'Hermopolis. 2 L.

sig. 2 p. in-4^o et in-fol. — FRICARD, aumônier de la Bastille. 1775. 1 p. in-4.

63. CLERGÉ CATHOLIQUE. 6 pièces.

QUÉLEN (Hyacinthe de), archevêque de Paris. 1834. 1 p. in-4. —
LA CHAPELLE (l'abbé de). L. sig. 1827. 1 p. in-fol. — RUFFO (le cardinal).
Pièce aut. sig. 1814. 1 p. in-4. — SADE (l'abbé de). L. aut. sig. 1771.
1 p. in-4. — VAUXELLES (l'abbé de). L. aut. Mercredi. 4 p. in-4. —
L. aut. 27 fructidor.... 3 p. in-8.

**64. COCHIN (Charles-Nicolas) fils, dessinateur et graveur cé-
lèbre.** N. 1715. M. 1790.

L. aut. sig. à M.... 4 octobre 1763. 3 p. pleines in-4.
Longs détails sur une tentative faite par la communauté des maîtres peintres,
qui se proposent de se faire inscrire dans l'almanach royal, sous le titre d'aca-
démie, titre que l'academie royale, d'après ses privilèges, pourrait leur dispu-
ter, mais elle n'aime pas les procès, etc.

65. CONDE (Louis II de Bourbon, prince de), dit le grand. N. 1621. M. 1686.

1° L. aut. sig. à M. Colbert. Sans date. 1 p. in-4. Cachets et soies.
Remerciements pour l'intérêt qu'il prend à sa santé. Sa blessure va mieux et
il compte se rendre bientôt à Saint-Germain pour rendre ses devoirs au Roi.
2° L. sig. au maréchal de Navailles. 5 avril 1676. 1 p. in-4.
3° Pièce sig. (sur parch.). 1665. Cachets.
4° Quittance aut. sig. (sur parch.). 3 lignes. 1667.
CONDE (Louis-Joseph de Bourbon, prince de). L. s. 1758. 1 p. in-4.

**66. COULANGES (Philippe-Emmanuel, marquis de), cousin
de madame de Sévigné.** N. 1631. M. 1716.

Quittance aut. sig. *Colanges*, de la somme de 636 livres 7 sous 3 de-
niers, reçue de M. le marquis de Montalère et de madame sa femme,
pour une année de la rente due par eux à la succession de feu madame
Turpin. Paris, 20 mars 1668. 1 p. in-4.
NIVERNON (le duc de). L. aut. sig. Paris, 25 avril 1773. 2 p. in-4. —
L. aut. sig. à M. de Grosley. Paris, 3 mars 1760. 1 p. in-4. Cachet.

67. DAGUESSEAU (Henri-François), chancelier de France. N. 1668. M. 1751.

1° L. aut. sig. à M.... Paris, 4 octobre 1734. 4 p. in-4.
*Puisque nous sommes assés malheureux, monsieur, pour qu'un controlleur gé-
néral et un lieutenant général de police passent leur vie à boire ensemble, il
faut donc vous écrire ce qu'on ne peut trouver le temps de vous dire.* Longs dé-
tails sur ses tentatives par tous les moyens de douceur pour ramener l'un d'eux
à de meilleurs sentiments.

2° L. sig. à M. l'évêque de Grasse. Versailles, 1734. 1 p. in-fol.

**68. DANGEAU (l'abbé Louis de Courcillon de), membre de
l'Académie française.** N. 1643. M. 1723.

L. avec 7 lignes aut. sig. au marquis de Feuquièrre, à Stockholm.
(Philisbourg), 23 janvier 1673. 2 pages in-4. Cachet.
Nouvelles de M. le Prince et du théâtre de la guerre.

69. DANOIS CÉLÈBRES. 4 pièces.

OERSTEL, naturaliste. L. a. s. (en allemand). 26 mars 1845. 1 p. in-8.
— MOLBECH, historien. L. a. s. (en allemand). 8 juin 1840. 2 p. pel.
in-4. — FRÉDÉRIC V, roi de Danemarck. Signature. 27 janvier 1762. —
FRÉDÉRIC VI, *idem*. Billet aut. sig. 1835. 1 p. in-8.

70. DESAIX (le général). N. 1768. Tué à Marengo en 1800.

L. aut. sig. aux administrateurs généraux des subsistances mili-
taires. Paris, 26 frimaire an vi. 1 page in-4.
Recommandation en faveur du citoyen Oza.

**71. DESAUGIERS (Marc-Antoine), célèbre chansonnier et
président du Caveau moderne.** N. 1772. M. 1827.

Chanson aut. sig. *à l'occasion de la fête de S. M. Louis XVIII.* Sur
l'air : *Entendez-vous l'appel qui sonne* ? 3 p. in-4.
DUCANGE (Victor). L. aut. sig. 7 mars 1831. 1 p. in-1.

72. **DIVERS.** 9 pièces ou lettres aut. sig.
CARREL (Armand). Quittance aut. sig. 1825. — CHATEAUNEUF. 2 p. in-8.
— DESMARETS. 1760. 1 p. in-4. — DUCANCEL. 1815. 2 p. in-4. — FAIN (le baron). Tuileries, 18 avril 1832. 2 p. in-4. — FORTIS (F. M.). 7 août. 1 p. in-4. — FRENILLY. 2 L. 1828. 2 p. in-8. — LACOMBE DE BÉTHUNE. 1735. 1 p. in-4.
73. **DIVERS.** 8 pièces, sig., aut., et aut. sig.
LECHEVALIER (Jules). Bruxelles, 1845. 3 p. in-8. — LE PRÉVOST, 1781. 4 p. in-8. — MENNEVAL. Saint-Cloud, 4 mai 1813. 1 p. in-4. — MENIL-GLAIZE (le marquis de) à madame Dalayrac. 4 mars. 4 p. pleines in-8. — MOREAU DE SAINT-MERRY. Minute aut. d'une lettre au ministre de la police. 30 germinal. 2 p. in-fol. — MUSSEAU, ancien capitaine de la Vendée. L. sig. 1827. 3 p. in-fol. — SÉGUR (le comte de). L. sig. à Népomucène Lemercier, avec la réponse de celui-ci. 1813. 1 p. in-4. — SOUZA (de). 1824. 1 p. in-4.
74. **DUCHATTEL**, ministre de l'intérieur au moment de la révolution de février 1848.
L. aut. sig. (comme ministre des finances) à M. le duc de ... Ce 5 octobre 1836. 2 pages in-8.
Affaires particulières et politiques... nos affaires vont très-bien. Le ministère gagne chaque jour du terrain. Ces dernières échauffourées militaires lui sont bonnes; elles rallient autour du pouvoir, etc., etc.
75. **DUCIS** (Jean-François), poète tragique, membre de l'Académie française. N. 1733. M. 1817.
L. aut. sig. à M. De Leyre. Paris, 11 décembre 1783. 3 p. in-4. Cachet.
On nommera ce soir à l'académie aux deux places vacantes par la mort du comte de Tressan, et de d'Alembert qui a vécu si agité, si tourmenté, si irascible. Il repose maintenant peut-être à côté d'un porteur d'eau qui a porté le fardeau de la vie et de sa condition avec patience, et qui par caractère était cent fois plus philosophe que lui. Détails littéraires.
Beaucoup de partis se sont proposés pour la seule fille qui lui reste. Que d'embarras, que d'agitations, quelle inquiétude, quelle peine c'est pour un père de donner sa fille à un étranger! etc.
76. **DUMONT-DURVILLE** (Jules-Sébastien-César), capitaine de frégate, etc. N. 1791. Mort dans le terrible incendie du chemin de fer de Versailles (rive gauche).
L. aut. sig. à M. de Charceleprat. A bord de l'*Astrolabe*, le 1^{er} juillet 1839. 3 pages in-8. Cette lettre a été percée en plusieurs endroits avec un canif et trempée dans le vinaigre.
Il a vu avec peine que le ministre de la marine n'a pas publié en entier son rapport sur ses opérations au travers les glaces, etc. Détails divers.
77. **DUROC** (Michel), duc de Frioul, grand-maréchal du palais de l'empereur Napoléon. N. 1772. Tué en 1813.
L. aut. sig. au général Oudinot. Arnin, 30 brum. an xiv. 2 p. in-4.
S. M. l'empereur l'ayant appelé au commandement de sa division lorsqu'il a été blessé, il a dû se mettre de suite à sa tête, et il ne lui a pas été possible d'aller l'en prévenir lui-même et de lui rendre ses devoirs, etc.
78. **ECKSTEIN** (le baron d'), célèbre publiciste. N. 1785.
1^o L. aut. sig. à madame la comtesse de Serre. Paris, 3 octobre 1831. 2 grandes pages in-4.
Belle lettre sur ses projets de publications politiques et historiques.
2^o De la discussion de l'adresse (1831). Article aut. sig. pour le journal l'*Avenir*, mais qui n'a pas paru. 4 pages in-4.
79. **EDGEWORTH DE FIRMONT** (l'abbé), dernier confesseur de Louis XVI. N. 1745. M. 1807.
L. a. s. à M. le comte de Moustier, à Munich. Varsovie, 24 janvier 1803. 2 pages in-4. Cachet.
Sur la situation de quelques émigrés qui désirent, ainsi que lui, se rapprocher de leur maître de plus en plus dénué de ressources, etc.

80. **ELLEVIU** (Jean), célèbre acteur de l'Opéra comique.
N. 1769. M.

L. a. s. à M. Chenard, artiste au théâtre Italien. Sans date. 1 p. in-4.
Il a fait une escapade, il arrive à Gènes, Marchesi y est, et il aura le plaisir de l'entendre le soir dans *il metto Viggiator* opéra nouveau dont on raffolie en Italie... Ils ont été chassés par deux Algériens; ce n'est qu'à force de rames qu'ils se sont sauvés.

81. **ENTRAIGUES** (le comte d'), mari de madame *Saint-Huberti*.

L. aut. à madame Saint-Huberti. La Bastide, 28 juin 1784. 4 p. pl. in-4.
Cette lettre, très-respectueuse, est remplie de détails intéressants sur le théâtre, sur les succès qu'elle y remporte, et sur ceux auxquels elle peut aspirer.

82. **EVANS** (Lacy), commandant la légion auxiliaire anglaise en Espagne, membre du gouvernement anglais.

1^o L. aut. sig. (en anglais), au général Harispe. Saint-Sébastien, 18 mai 1836. 3 p. in-4. Sur la situation et les opérations de sa légion.

2^o Billet aut. au secrétaire du maréchal Soult. 1 page in-8.
Sa femme ayant grand désir de voir M. le Duke, et puisque c'est une balle (le bal auquel il a été invité), il prend la liberté (avec beaucoup d'excuses), de le prier d'ajouter le nom de mi Lady Evans dans le billet, si c'est possible.

83. **FABRE D'ÉGLANTINE**, conventionnel et auteur dramatique.
N. 1755. Mis à mort en 1794.

Chanson aut. sur l'air : *Je le tiens ce nid de fauvettes*. 4 couplets. 1 p. in-4.

84. **FEMMES CÉLÈBRES**. 5 pièces.

AIGUILLON (Marie-Madelaine de Vignerot de Combalet, duchesse d'). L. aut. 1 p. in-fol. Cachets et soies. — GUISE (Loyse de Lorraine, duchesse de), auteur des *Amours du grand Alexandre*. L. avec la souscription aut. sig. 1 p. in-fol. Cachets. — MAINE (la duchesse du). L. aut. sig. 16 septembre. 2 p. in-4. Cachet. — MAILLY, vicomtesse de Polignac. L. a. s. 1754. 4 p. in-4. — MATIGNON (madame de). L. a. s. 1 p. in-4.

85. **FEMMES AUTEURS**, *poètes, etc.* 8 pièces.

DUFRENOY. L. aut. sig. 2 p. in-8. — GENLIS. L. aut. sig. 1815. 1 p. in-4. DESBORDS-VALMORE. L. aut. sig. 1822. 2 p. in-8. — *Le Naufrage, ou la veillée du Nègre*, poésie. 1 p. in-4. — HOUDETOT (la comtesse d'). 8 vers aut. in-4. — MERCOEUR (Élisa). L. aut. sig. 1830. 1 p. in-4. — SALM-SALM (la princesse Constance de). L. aut. 25 floréal. 1 p. in-8. — L. sig. 4 avril. 2 p. in-8.

86. **FENELON**, archevêque de Cambrai. N. 1651. M. 1715.

L. aut. sig. à madame la marquise de Lambert. Cambrai, 7 mai 1711. 1 p. in-4.

Il ne méritait point un remerciement pour avoir écrit deux mots selon son cœur. Tout ce qu'on pense de respectueux pour sa personne lui est dû. Mais il doit un vrai remerciement à M. de Sacy qui lui a attiré de nouvelles marques de sa bonté, etc.

87. **FESCH** (le cardinal), oncle de l'empereur Napoléon.

L. a. s. au prince de Canino. Rome, 15 mai 1831. 1 p. in-4. Cachet. Détails sur la situation tranquille où se trouve Rome au moment où les révoltés l'assiègent à la distance de cinquante milles environ, etc.

88. **FLORIAN** (Jean-Pierre-Claris de), fabuliste, membre de l'Académie française. N. 1755. M. 1796.

L. aut. sig. *Lazare Cervantes*, au citoyen Ducis. Paris, 29 thermidor, 2^o de l'ère française. 1 p. in-8.

Il est accablé de visites, de félicitations, d'affaires, surtout de sensations douces et vives, et il n'a pas répondu à sa belle lettre, etc., etc.

89. **FONTANES** (Louis de), grand-maître de l'Université et président du Corps législatif. N. 1761. M. 1821.

L. aut. sig. à sa sœur. 26 mai. 2 p. in-8.

Il s'engage à se bien garder de confier ses yeux à des charlatans. Ils augmentent quelquefois le mal au lieu de le diminuer. Nos oculistes de Paris ne sont guères plus heureux et plus habiles. On a voulu souvent me les faire consulter, mais j'ai refusé leurs secours. J'aime mieux une vue très-affaiblie que des ténèbres complètes, et tel est presque le résultat de toutes ces opérations si pronées.

FRANÇAIS de Nantes (le comte). L. aut. sig. An xiii. 1 p. in-4.

90. **FOUCHÉ** (Joseph), duc d'Otrante, conventionnel et ministre de la police générale. N. 1763. M. 1820.

L. s. au directeur de l'Opéra-Comique national. Paris, 20 thermidor an vii. 2 p. in-4. Vignette.

La fête du 10 août se prépare; elle doit être dignement célébrée; elle doit rappeler de glorieux souvenirs, et donner pour l'avenir des leçons utiles et durables. Les magistrats du peuple mettront sous ses yeux le spectacle de la destruction du trône; ils recevront de tous les citoyens le serment qu'il ne se relèvera jamais. Les théâtres devront aussi concourir à l'embellissement de cette solennité. Vertus, grands exemples qu'ils doivent retracer et peindre, etc., etc. Il pense que *Guillaume Tell*, opéra-comique, ou le *Siège de Lille*, pourraient remplir le but qu'il leur propose.

91. **FOUQUIER-TINVILLE**, accusateur public au tribunal révolutionnaire de Paris. N. 1747. Mis à mort en 1795.

Pièce sig. 11 août 1793. 1 p. in-4. Cachet.

Ordre de conduire à la prison d'arrêt de l'abbaye le général Latoque, renvoyé au tribunal révolutionnaire, prévenu de manœuvres et d'intelligence avec les ennemis de la république, et de grands complots de complicité avec d'autres, etc.

92. **GÉNERAUX** de la République et de l'Empire. 9 pièces.

BIRON (Charles de Gontaut, duc de). L. aut. sig. 1792. 2 p. in-4. — CHAMPIONNET. L. sig. An iii. 1 p. in-4. Vignette. — FOY. L. aut. sig. 1816. 1 p. in-fol. — FILLEUL. L. aut. sig. 1809. 2 p. in-4. — KLÉBER. L. sig. Au Caire, an viii. 1 p. in-fol. Vignette. — LA FAYETTE. 20 pluviôse. 1 p. in-4. — LÉCUREL. L. aut. sig. An xiii. 3 p. in-fol. Vignette. — LE FEBVRE. L. aut. sig. An xi. 2 p. in-4. — MAGON (Charles), marin. L. aut. sig. Nantes, 14 floréal. 3 p. in-4.

93. **GÉRARD** (le maréchal, comte).

L. aut. sig. au roi Louis-Philippe. Maubeuge, 3 novembre.

Longs détails sur la revue des troupes que le roi doit passer à la frontière, et l'entrevue qu'il doit avoir avec le roi des Belges.

94. **GRIMOD DE LA REYNIÈRE**, célèbre épicurien, auteur de l'*Almanach des Gourmands*. N. 1758. M. 1807.

L. aut. sig. à M. de Dampmartin. Paris, 8 floréal an xiii. 3 p. in-4.

Relative à la publication de divers ouvrages, notamment l'*Almanach des gourmands*, l'*Alambic littéraire*, etc.

95. **GUIZOT** (François), homme d'État, historien.

1^o L. sig. à son cher collègue Paris, 26 janvier 1845. 1 p. in-8.

Le paragraphe de l'adresse relatif aux affaires de Taïti n'a pas été voté hier après le rejet de l'amendement de M. de Maleville. Il le sera demain à l'ouverture de la séance. Il importe donc beaucoup que tout le monde soit présent, et il le prie instamment d'arriver de bonne heure à la Chambre.

2^o L. aut. sig. à M... 24 décembre 1830. 1 page in-8.

Recommandation en faveur d'un jeune homme, etc.

96. **HELVIG ELEONORA**, reine de Suède, mère de Charles XII.

L. sig. à M. le marquis de Feuquières, ambassadeur de France. De Stockholm, le 27 novembre 1679. 1 page et demie in-fol.

Elle a reçu avec le plus grand contentement du monde la lettre par laquelle il lui mande qu'il a plu au Roi très-chrétien, son maître, par une bonté tout extraordinaire, de protéger la juste cause du duc de Holstein Gottorp, son frère, et par l'entremise de son autorité, achever son entier rétablissement, etc.

97. **HENRI III**, roi de France. N. 1551. M. 1589.

1^o L. aut. sig. à Villeroy (sans date). 1. page in-fol. Ordre militaire.

2^o L. sig. à M. de Laborie. Lyon, 30 octobre 1574. 1 p. in-fol.

98. **HENRI IV, roi de France.** N. 1553. M. 1610.
1^o L. sig. au roy mon souvereyn seigneur (Henri III). Sans date.
1 page in-fol. Cette écriture, d'un secrétaire de la main, a longtemps
passé pour être celle du roi.
*Monseigneur, nous nous sommes assablés M. le maréchal de Matignon, M. de
Bellyèvre et moy an se lyeu de Strafort pour auyser à ce qui est a fere pour
votre seruyse et le repos commun an sete prouynse et mêmes durant le uoyage
que ie uay fere an Languedoc, etc.*
2^o L. sig. et contresig. de Neuville de Villeroy, aux maire, esche-
vins, manans et habitans de la ville de Thoul. 2 sept. 1603. 1 p. in-f.
99. **HISTORIENS.** 5 lettres aut. sig.
MIGNET. 17 février. 1 p. in-8. — LLORENTE. 1818. 1 p. in-8. — LA-
CRETELLE (Charles). 1824. 1 p. in-4. — GEORGEI (l'abbé). 1819. 1 p.
in-4. — PONGERVILLE (de). 1835. 1 p. in-8.
100. **HISTORIENS.** 4 lettres aut. et aut. sig.
RULHIÈRES. L. aut. 1769. 3 p. in-4. — SOULAVIE. An xi. 2 p. in-4. —
LACRETELLE (Charles). 20 novembre. 1 p. in-4. — CAPEFIGUE. 1 p. in-8.
101. **HOCHE (Lazare), général en chef des armées de la répu-
blique française.** N. 1768. M. 1797.
1^o L. sig. aux citoyens Guezno et Guerneur, représentants du
peuple, à Quimperlé. Rennes, 15 pluviôse an III. 1 page in-4. Cachet.
Vignette.
Nouvelles de la guerre. Les pièces de canon qu'il lui annonce sont parfaite-
ment inutiles. Pour suivre et atteindre les brigands, il ne faut pas avoir d'ar-
tillerie avec soi, etc.
2^o L. sig. aux mêmes. Rennes, 16 pluviôse an III. 1 p. in-4. Vignette.
Il ne reçoit aucune nouvelle du Morbihan, ce qui l'afflige infiniment; sans
doute les brigands se seront disséminés.
102. **HOMMES D'ÉTAT, Députés, etc.** 5 pièces.
LA FAYETTE (le général). L. a. s. 1833. 1 p. in-4. — BOISSY D'ANGLAS.
L. a. s. 7 floréal an IX. 3 p. in-8. — REGNAUD-DE-SAINT-JEAN-D'ANGÉLY.
L. a. s. 1 p. in-8. — ARGENSON (d'). L. s. 13 avril 1743. 1 p. in-f. — LA
VALLIÈRE (le duc de). 1 p. in-4.
103. **HOMMES D'ÉTAT, Historiens, etc.** 4 pièces.
CHOISEUL (le duc de). L. a. s. Versailles, 15 mars 1765. 1 p. in-4. —
THIERS. L. a. s. Juin 1836. 1 p. in-4. — CAPODISTRIA. L. a. s. 1 p. in-8.
— Pozzo di Borgo. L. a. s. 1 p. in-8.
104. **HUET (Daniel), évêque d'Avranches.** N. 1630. M. 1721.
Notes et corrections aut. sur la copie de l'extrait d'une lettre
écrite à M. de Saumaise par M. de Peiresc, le 22 septembre 1634. *Du
talus ou astragale. De l'uncia des Romains et des Étrusques, etc.*
18 p. in-fol.
105. **ISABELLE D'AUTRICHE, fille de Philippe II, roi d'Es-
pagne, gouvernante des Pays-Bas.** N. 1566. M. 1633.
L. sig. et contresignée par plusieurs ministres. 1629. 1 p. in-fol.
106. **JACOBI, président du Consistoire général de la confes-
sion d'Augsbourg à Cologne, écrivain allemand.**
L. aut. sig. (en allemand), à M.... 12 février 1797. 1 p. in-4.
Il faut qu'il sache comment depuis trois semaines il vit ici enfermé dans un
château qui lui sert de prison, et aussi comment vendredi passé il a voulu lui
faire annoncer sa vente, etc.
107. **JANVIER (Antide), mécanicien, astronome, horloger or-
dinaire du roi.** N. 1751.
L. aut. sig. à M... 22 décembre 1809. 2 pages in-4.
Il le voit bien, on veut le faire mourir. Depuis que M. Lascours l'a si cruelle-
ment traité, il a présenté requête au tribunal, obtenu jugement, et il vient de
le lui signifier avec la vente de ses effets sur les lieux....

108. **KLOPSTOCK** (Frédéric-Gottlier), poète allemand, auteur de *la Messiade*. N. 1724. M. 1803.
Fragment aut. de 4 lignes de l'une de ses plus belles odes, avec la signature d'Aimé Martin. In-4. — Sa signature, avec 2 lignes aut., fin d'une lettre dont le haut est déchiré.
SCHLEGEL. Billet aut. sig. (en allemand). 15 mai. Demi-p. in-8. —
WIELAND, poète. L. de 5 lignes aut. sig. (en allemand). 3 mars 1812. 1 petite p. in-4. Cachet.
109. **KOSCIUSKO**, général polonais. N. 1746. M. 1817
L. aut. sig. à M. Godine, professeur à Charenton. Sans date. 1 page in-4. Invitation à dîner chez madame Zellher.
110. **KRUDNER** (Julie de *Wittinghoff*, baronne de), célèbre par ses aventures romanesques. N. 1766. M. 1824.
L. aut. sig. à Bernardin de Saint-Pierre. Montpellier, 20 janvier 1790. 4 p. pleines in-4.
Détails intéressants sur la vie champêtre, sur le bonheur de ceux qui, dans le pays qu'elle habite, se livrent à la culture. Peut-être son genre de vie actuel ne lui plait-il que parce qu'il est de son choix. Vive affection qu'elle ressent pour lui. Belle et curieuse lettre.
111. **LAMBERT** (Anne-Thérèse de Marguenat de Courcelles, marquise de). Morte en 1733 à 86 ans.
1° L. aut. sig. à madame.... Sans date. 1 page petit in-4.
Je n'ay pu vous envoyer mon carosse Madame parce que j'ay toujours eu du monde qui a occupé mes chambres, on remenne madame la duchesse d'Epéron. Si vous voulez bien venir et que cela vous convienne vous me ferez le plus grand plaisir du monde, etc.
2° L. aut. à madame de Fontenu. Ce 18 septembre. 4 p. petit in-4. Cachet.
Tout affectueuse.... Enfin M. le Coigneux est donc mort. M. Dubourg lui mande qu'il était dans une grande piété.... *Je croy que cela vous aura paru nouveau, je vous assure que je n'ai pas à me reprocher d'avoir surpris en moy un mouvement de ioye, etc.*
112. **LA MOTTE FOUQUÉ**, poète allemand.
L. aut. sig. (en allemand). 25 décembre 1801. 1 p. in-4.
IFFLAND, poète. L. sig. (en allemand). Berlin. 18 mars 1801. 1 p. in-4. — IDA HAHN HAHN (la comtesse), poète. L. aut. sig. (en allemand). Dresde, 31 mars 1846. 1 p. in-8.
113. **LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT** (le duc de). N. 1747. M. 1827.
L. aut. sig. à M. le duc.... Liancourt, 8 septembre 1820. 1 p. in-4.
LA ROCHEFOUCAULD (le vicomte de). L. aut. sig. à M. Trudaine. 1770, 4 p. in-4. — DU PONT (de Nemours), économiste. L. aut. sig. 1 p. in-4. — CHOISEUL-GOUFFIER. L. aut. sig. à M. Tilliard, graveur. 3 août 1809. 3 p. in-4.
114. **LATUDE** (Henri-Masers), prisonnier à la Bastille pendant trente-cinq ans. N. 1725. M. 1805.
L. aut. sig. *Danry*, à monseig. (de Sartine). De la Bastille, 23 avril 1763. 1 grande page pleine in-fol.
Exposé touchant de sa douloureuse situation. Il demande un chirurgien oculiste, car il est en danger de perdre la vue, ayant versé tant de larmes depuis sa captivité.
115. **LEBON** (Joseph), conventionnel et représentant du peuple. N. 1765. Mis à mort en 1795.
1° L. sig. aux citoyens administrateurs de Bapaume. Arras, 12 mars 1793. 1 page in-4. Echange de monnaie contre des assignats.
2° Billet aut. sig. 2 mars. 1 page petit in-4.
Salut, frère! A dimanche, si.... je vais recommencer à t'importuner. Ornaments d'église. — L'affaire des dix-huit cents livres du marchand de briques, etc.

116. **LEKAIN** (Henri-Louis), célèb. tragéd. N. 1728. M. 1778.
L. a. s. à M. Antoine, sculpteur. Paris, 25 novembre 1773. 1 p. in-8.
Il est malade et l'engage à venir partager son dîner de convalescent. On lui a rapporté dans sa solitude que madame Vestris avait très-bien joué le rôle d'Ariane, si vous en avez été témoin, vous êtes bien heureux; pour moi je ne peux que l'applaudir en silence, etc.
117. **LELIÈVRE**, le héros de Mazagran.
L. aut. sig. à M.... Boleigny, 25 octobre 1843. 1 p. in-8. Affectueuse.
MAZAGRAN. 4, 5 et 6 février 1840. *Chant héroïque*, par A. Pagès (du Tarn). Imprimé, 15 p. in-8.
118. **LITTÉRATEURS**, *Auteurs dramatiques, etc.* 3 pièces.
LE BEAU. Pièce aut. sig. — sig. aussi de Dacier. 6 mai 1777. Demi-page in-4. — COLLIN-D'HARLEVILLE. Billet aut. sig. 1 page in-8. — BÉRANGER, poète national. L. aut. sig. 1839. 1 page in-8.
119. **LITTÉRATEURS**, *historiens, etc.* 5 lettres aut. sig. et 2 fragm. aut.
ACHAINTRE. 1830. 4 p. in-4. — AUGER. AN VIII. 3 p. in-4. — BEAU-CHESNE (A. de). 1834. 2 p. in-8. — BÉRAUD (A.). Mardl. 1 p. in-4. — CAMPENON. AN XI. 1 p. in-4. — CAZOTTE. 2 fragments autog.
120. **LITTÉRATEURS**, *historiens, etc.* 8 pièces aut. sig.
DARU. 1827. 1 p. in-4. — DUSSAULX. 1785. 3 p. in-4. — DUSSAULT. AN II. — GASTON, traducteur de Virgile. AN XII. 3 p. in-4. — Copie d'une de ses lettres. 2 p. in-4. — GÉRANDE (de). AN XIV. 2 p. in-4. — GINGUENÉ. AN X. 1 p. in-8. — GRIMM. Billet aut. 1 p. in-8.
121. **LITTÉRATEURS**, *historiens, etc.* 7 pièces aut. sig.
HOFFMANN. 18 juillet. 1 p. in-4. — KÉRATRY. 1819. 1 p. in-8. — LALANNE. 1820. 2 p. in-8. — DE LA PLACE. 2 vers de la ville de Paris à la reine Marie-Antoinette. Aut. sig. — LAURENTIE. 1846. 1 p. in-8. — LOURDOUEIX. 2 p. petit in-8. — MAGNIN. 1833. 1 p. in-4.
122. **LITTÉRATEURS**, *historiens, etc.* 11 p. aut. ou aut. sig.
MARCHANGY (de). 2 L. aut. sig. 2 p. in-8. — MARIN, censeur royal. 2 p. in-8. — MARMONTEL. Billet aut. sig. 1787. 1 p. in-4. — Fragment aut. — MENNECHET. 1 p. in-8. — MICALI (Joseph), littérateur italien. 1833. 1 p. in-4. — MOORE (Thomas). Pièce sig. AN III. 1 p. in-4. — POUGENS. L. sig. AN X. 1 p. in-4. — RIGOLEY DE JUVIGNY. L. aut. 2 p. in-4. — SAINT-ANGE. 1 p. in-4.
123. **LITTÉRATEURS**, *historiens, etc.* 11 p. aut. et aut. sig.
SÉGUR (le comte de). AN IX. 1 p. in-8. — SOULIÉ (Frédéric). 1834. 1 p. in-8. — SUARD. 3 L. aut. sig.; ensemble, 6 p. in-8. — TISSOT. L. aut. sig. 1830. 1 p. in-4. — L. sig. 1822. 2 p. in-4. — WALKENAEK. 1820. 1 p. in-8. — VIENNET. 1825. 3 p. in-4. — VILLEMEN. 2 p. in-4. — VILLENAVE. 1823. 1 p. in-8.
124. **LONGUEVILLE** (Henri d'Orléans, duc de).
L. aut. sig. au maréchal de Brézé. Paris, 24 octobre. 2 p. in-4, oblong. Cachets.
MAINE (le duc du). L. aut. 1 p. in-fol.
125. **LORRAINE** (Antoine de), duc de Calabre.
Pièce sig. (sur parch.). Ordre de paiement. 12 juin 1541. Cachet.
LORRAINE (Camille, prince de). Quittance aut. sig. sur parchemin. 30 septembre 1687.
126. **LOUIS XII**, roi de France. N. 1462. M. 1515.
Pièce sig. (sur parch.). Nantes, 3 novembre 1500.
Désirant favorablement traiter son très-cher cousin, le roi d'Angleterre, en faveur de la bonne amour et la fraternité qu'il lui porte, il lui octroie la permission d'enlever de France, soit par terre, soit par eaux, deux cents pipes de vin, le tenant quitte de tous droits, etc.

127. **LOUIS XIII**, roi de France. N. 1601. M. 1643.

L. aut. sig. à M..... Paris, 19 septembre 1615. 2 pages in-4.
Mon cousin, vous aiant donné parole lors de vostre sortie de Paris, de vous rappeler auprès de moy des que j'en serois en puissance je creu ne pouvoir mieux commencer ma majorité quen vous tesmoignant le senoble despleir que je de toutes les persécutions que les factieux de mon estat vous font souffrir en vostre honneur en vostre personne et en vos biens. Il le prie dese rendre au plus tôt auprès de lui, car il a grande impatience de rendre nulles en la forme la plus authentique qu'il se pourra, toutes les déclarations qui ont été données si injustement contre lui durant sa minorité, et particulièrement la dernière du mois qui fut arrachée à la reine, madame sa mère, par la violence des ennemis de ses États, et les siens, qui ne lui laissèrent ni la liberté, ni la puissance de la refuser, et comme elle est pleine d'outrages, d'accusations et de calomnies, son honneur et sa conscience même l'obligent de faire proclamer son innocence dans tout le royaume, etc.

128. **LOUIS XIII**, roi de France, *idem*.

Pièce sig. (sur parch.). 4 juillet 1621. Nomination du sieur de Va-loyseau au grade de maréchal de camp pour les provinces de l'Ile de France, Picardie, Orléanais, etc., qu'il devra contenir contre les gens de la religion prétendue réformée.

129. **LOUIS XV**, roi de France. N. 1710. M. 1774.

4 pièces sig. par des secrétaires de la main, dont 3 sur parchemin.

130. **LOUIS XVI**, roi de France. N. 1754. M. 1793.

L. aut. sig. à M. de Malesherbes. 22 septembre 1775. 1 page in-4.
 Il a oublié de joindre à la liste de ses promotions dans l'ordre de Saint-Michel un homme dont il fait le plus grand cas pour sa piété, ses vertus et ses talents, M. Gresset de l'académie française. Il faudra y ajouter son nom, et l'informer du plaisir qu'il a à lui accorder cette marque de son estime. Il permet au clerge de France de lui apporter les représentations qu'il a à lui faire, etc., etc.

131. **LOUIS XVI**, roi de France, *idem*.

1^o Pièce sig. avec les mots aut. : *Comptant au trésor royal, bon.*
 12 juillet 1789. 1 p. in-fol.

2^o 3 pièces sur parch. sig., dont une par un secrétaire de la main.

132. **LOUIS XVIII**, roi de France. N. 1755. M. 1824.

L. aut. sig. à M. le comte de ... Gosfield, 15 nov. 1808. 1 page in-4.
 Il lui a fait des observations sur la lettre de M. Brinckman: Il en pourrait faire d'autres sur M. d'Altemberg qui met le comble à ses procédés en lui proposant un jour et une heure, au lieu de les lui demander, etc.

133. **LOUIS XVIII**, roi de France, *idem*.

Pièce sig. avec le mot *approuvé*, sur une feuille de nomination de volontaires royaux dans l'ordre de la Légion-d'Honneur. Paris, 16 février 1815. 1 p. in-fol.

134. **LOUIS-PHILIPPE I^{er}**, ex-roi des Français. N. 1773.

L. aut. sig. au ministre ***. Vendredi 3. 1 page in-4.
 Il lui envoie la lettre de la reine d'Espagne par laquelle il la représentera, en son nom, dans une réception de chevalier de la Toison d'or.

135. **LOUIS-PHILIPPE I^{er}**, *idem*.

1^o Liste aut. de 14 noms, avec des observations. 1 p. in-4.
 2^o 2 L. closes sig. pour l'ouverture des Chambres. 1831 et 1840.
 2 p. in-4. Contresignées : *Barthe* et *Ch. Rémusat*.

QUATRIÈME VACATION.

Jeudi 2 août. — Nos 126 à 264.

136. **MALESHERBES** (Chrétien-Guillaume de Lamoignon de), défenseur de Louis XVI. Mis à mort en 1794.

Note de 9 lig. aut. sig. 1 p. in-4. Demande de livres.
 BEAUMONT (Élie de), avocat, célèbre par son *mémoire pour les mal-*

- heureux Calas*. L. aut. sig. à M... Paris, 21 février 1768. 2 gr. p. in-4.
— PARDESSUS, célèbre juriconsulte. L. aut. sig. 1832. 2 p. in-4.
137. **MALET** (Claude-François), général de brigade, chef de la
conspiration qui porte son nom. Fusillé en 1812.
L. aut. sig. au citoyen Berthole. Wissembourg, 15 juin 1793. 1 p.
in-fol. Détails divers.
138. **MARÉCHAUX DE FRANCE** avant 1789. 5 pièces.
ESPERNON (Louis de La Valette, duc d'). L. sig. 1603. 1 p. in-4. —
ESPERNON (le duc d'). 1659. 1 p. in-fol. — ESPERNON (Jean-Louis de
La Valette, duc d'). Pièce sig. (sur parch.). 1627. — LESDIGUÈRES
(François de Bonne, connétable, duc de). L. sig. 26 février 1615. 2 p.
in-f. — MONTLUC (le maréchal de). L. s. 22 avril 1540. 1 p. in-f. Cachet.
139. **MARÉCHAUX DE FRANCE** depuis 1789. 5 pièces.
BERTHIER (Alexandre). Minute aut. d'une lettre au prince de Tal-
leyrand. 1 p. in-4. — L. sig. 20 thermidor an v. 1 p. in-fol., avec une
belle et grande vignette. — L. sig. An v. 1 p. in-4, vignette. — BRUNE.
L. aut. sig. 1810. 1 p. in-fol. — KELLERMANN. L. aut. sig. An xi. 1 p. in-8.
140. **MARÉCHAUX DE FRANCE** depuis 1789. 6 pièces.
MACDONALD. L. aut. sig. An ix. 1 p. in-8. — MARMONT, duc de Raguse.
L. aut. sig. An ix. 1 p. in-4. — MASSÉNA. L. sig. 1808. 1 p. in-4. Avec
son portrait et le dessin à la plume du monument funèbre qui lui a
été élevé au cimetière du Père Lachaise. — OUDINOT. Billet aut. sig.
1 p. in-8. — L. sig. Milan, 15 messidor an viii. 1 p. in-fol. — SUCHET.
L. sig. 1820. 1 p. in-4.
141. **MARIE-THÉRESE D'AUTRICHE**, impératrice d'Alle-
magne (dite *la Grande*). N. 1717. M. 1780
Billet aut. Sans date. Demi-p. in-4.
*J'ai oublié de vous dire que j'ai promis aux Styriens un couple de mille
prisonniers prussiens; vous vous entendrez donc d'abord la-dessus avec le di-
recteur.*
142. **MARIE-THÉRESE D'AUTRICHE**, reine de France,
femme de Louis XIV. N. 1638. M. 1685.
L. sig. Arras, 12 août 1667. 1 p. in-fol. Cachet.
Elle accorde aux religieuses du couvent de Louc-Dieu de la ville d'Arras
l'exemption du logement des soldats et autres gens de guerre, et elle les prend
sous sa protection.
143. **MARIE LECZINSKA**, reine de France, femme de
Louis XV. N. 1703. M. 1768.
L. aut. sig. au cardinal de Fleury. Sans date. 1 p. pleine in-4.
Cachets et soies.
*Elle lui donne longuement des nouvelles de sa santé qui est meilleure. Pour
ce qui est d'avoir trop mangé je voudrais que l'on put m'en accuser car il y
avait plus de huit jours que j'étais dérangé d'appétit hors celui que je me trouve mal...
Son contentement du choix que le roi a fait du nouvel archevêque... Elle dit en
post-scriptum : vous ne me devez pas remercier des marques de confiance que je
vous donne puisque je vous ai choisie pour mon résident auprès du Roy.*
144. **MARIE-ANTOINETTE D'AUTRICHE**, reine de France.
N. 1755. Mise à mort en 1793.
L. aut. sig. à la princesse de Lamballe. Ce 9 novembre (supposée
de 1788). 2 pages in-8.
Le médecin lui défend toute application, mais elle veut se forcer pour lui
écrire, car elle est toute sa consolation. Le dauphin à l'humeur plus facile, il
n'est plus si colére, sa fille est très-aimante, la pauvre petite voudrait la voir...
*Je suis bien triste et affligée de l'état des affaires, quoiqu'elles paraissent prendre
une meilleure tournure, mais on ne peut se flatter de rien, car je ne vois dans
nos amis mêmes que des caractères sans solidité, et qui ne savent tenir contre
les moindres violences des méchants, etc.*

145. **MARIE-ANTOINETTE D'AUTRICHE, *idem*.**
Ordre de paiement sig. avec le mot *payer*, de la somme de *trois cents livres*, aux cochers de ses écuries pour leur vin de la Saint-Éloy. Versailles, 31 décembre 1787. 1 p. in-fol.
146. **MARIE-LOUISE**, archiduchesse d'Autriche, impératrice des Français. N. 1791.
Sa signature comme régente au bas d'une pièce sur parchemin, contresignée par le duc de Massa et le duc de Cadore, en date de Saint-Cloud, le 9 octobre 1813.
147. **MARSOLLIER DES VIVETIÈRES (Benoît-Joseph)**,
littérateur et auteur dramatique. N. 1750. M. 1817.
1^o Billet aut. sig. 1 p. in-8. — 2^o L. aut. à M. de la Chabeaussière. 3 p. in-4. — 3^o L. aut. au même. 4 p. in-4.
Les deux dernières sont relatives au théâtre.
148. **MAURY (Jean-Siffren)**, cardinal. N. 1746. M. 1817.
L. avec 8 lig. aut. sig. à M. de Billiotti. Paris, 3 déc. 1813. 2 p. in-4.
Il est désolé de ne pouvoir répondre de sa propre main à une si aimable et si touchante épltre, qui va droit à son cœur et au fond de son cœur. On ne lui permet pas encore d'écrire; il ne lit même que par nécessité, à cause d'une maudite fluxion sur les yeux, qui ne lui cause cependant aucune douleur physique. Détails d'une tendre intimité sur tout ce qui a rapport à son ami et à sa famille.
149. **MAXIMILIEN II**, emp. d'Allemagne. N. 1527. M. 1576.
L. sig. à la reine Catherine de Médicis. Vienne, le 16 octobre 1568. 1 p. in-fol.
Il a reçu ses lettres ainsi que celles du roi son fils par M. de Montmorin qu'elle voudra bien entendre à son retour, en ajoutant foi à tout ce qu'il lui dira de sa part, etc.
150. **MAZARIN (Jules)**, cardinal. N. 1612. M. 1661.
L. avec 3 grandes lignes aut. et sig. à mad. la maréchale d'Hocquincourt. Sedan, le 19 juillet 1654. 1 page in-4. Cachets et soies.
Il sait qu'on ne peut pas faire les choses de meilleure grâce que M. le maréchal d'Hocquincourt les fait, et qu'il a été au devant de tout ce que MM. de Turenne et de la Ferté ont pu désirer de lui pour le service du roi. Nouvelles de l'armée. Il est bien aise de la bonne opinion qu'elle a du siège d'Arras, celui de Stenay va toujours son train et il espère que l'on sera maître de tous les dehors mercredi ou jeudi prochain, etc.
151. **MÉDECINS, CHIRURGIENS, etc.** 3 pièces.
BOYER (le baron). Certificat aut. sig. 1814. 1 p. in-4. — DESGENETTES. L. aut. sig. An VII. 2 p. in-4. — DUPUTYRÉN. L. aut. sig. J828. 2 p. in-4.
152. **MÉDECINS, CHIRURGIENS, etc.** 4 pièces.
DUBOIS (Antoine). Aut. sig. 1813. 1 p. in-4. — ORFILA. L. aut. sig. 1833. 1 p. in-8. — RICHERAND. Certificat aut. sig. 1828. 1 p. in-4. — TRONCHIN. L. aut. à M. Des Franchis, à Paris. Sans date. 3 p. pleines in-4. Cachet.
- 152 *bis*. **MENDELOSOHN BARTHOLDI (Félix)**, célèbre musicien-compositeur allemand. Mort...
Billet de 7 lignes aut. sig. (en allemand), à M. Auguste Løwe. 10 février 1840. Demi-page in-4.
HAMMER DE PURGSTALL (le baron), célèbre orientaliste autrichien. Billet aut. 1838. 1 p. in-8. — 2 lig. aut. sig. 1838.
153. **MINISTRES, HOMMES D'ÉTAT, etc.**, avant 1789.
6 pièces.
ARGENSON (d'). L. aut. sig. 1716. 1 p. in-4. — D'ANGIVILLIERS. L. aut. 3 p. in-4. — L. aut. sig. 1726. 1 p. in-4. Cachet. — LAMARCK (le comte de). L. aut. sig. 1757. 1 p. in-4. Cachet. — NECKER. L. sig. 1788. 1 p. in-4. — PAULMY (R. de). L. aut. sig. 1787. 1 p. in-4.

154. **MINISTRES, HOMMES D'ÉTAT, etc., idem.** 5 pièces.

TESSÉ (le marquis de). L. a. s. 1764. 1 p. in-4. Cachet. — TESSÉ (la marquise de). L. a. s. 1767. 1 p. in-4. — TORCY (de). L. a. s. 3 p. in-4. — TRUDAINE. L. a. s. 1765. 2 p. in-4. — VERGENNES (de). L. a. s. 1782. 3 p. in-4.

Belle lettre toute politique.

155. **MINISTRES, HOMMES D'ÉTAT, etc., depuis 1789.** 12 pièces.

BASSANO (Hugues Maret, duc de). L. s. 1 p. in-4. — CHATEAUGIRON (le marquis de). L. a. s. 1830. 1 p. in-8. — L. a. s. 1835. 2 p. in-4. — DECAZES. L. a. s. 1821. 1 p. in-8. — HAUTERIVE (le comte de). L. a. s. 1826. 2 p. in-8. — JAUBERT (le comte). L. a. s. 1814. 1 p. in-4. — L. a. s. 1812. 1 p. in-4. — LA TOUR MAUBOURG (le marquis Victor de). L. a. s. 1823. 2 p. in-4. — PORTALIS fils. L. a. s. 1835. 1 p. in-4. — SÉNAC DE MEILHAN. 2 L. a. s. 1796. Ensemble 8 p. in-4. — TALLEYRAND-PÉRIGORD (le prince de). L. aut. 2 p. in-8.

156. **MIRABEAU** (Victor Riquetti, marquis de), économiste, surnommé *l'Ami des hommes*. N. 1700. M. 1790.

L. aut. sig. à monseigneur... Paris, 20 mars 1779. 2 pages in-4.

Il lui adresse un exemplaire du libelle contre son frère sur lequel il lui a porté ses plaintes. Il a tous les caractères de calomnie, d'indécence et de sédition dont il l'a accusé.

BOUCHER, premier commis du lieutenant de police Lenoir. 4 lettres aut. adressées au comte de Mirabeau pendant sa captivité, en 1779. Ensemble 10 pages in-8.

157. **MIRABEAU** (Honoré-Gabriel Riquetti, comte de), le célèbre orateur de l'Assemblée const. N. 1746. M. 1791.

L. aut. sig. à M. Ennard, curé de Glandes. Mirabeau, 28 décembre 1771. 1 page in-8. Cachet. Plantations, semis de bois, etc.

158. **MOLÉ** (François-René), célèbre comédien, membre de l'Institut. N. 1734. M. 1802.

L. aut. sig. à M. (sans doute à Florian). Sans date. 2 pages in-4.

On y lit... *Ma foi, tenés, écrivés moi, à moi, à votre ami Molé, sans façon, votre prix pour Don Quichotte; mettez le d'amitié au plus bas, cela épargnera ou de vous en donner trop par estime, ou de vous blesser en vous en offrant trop peu par gêne de fortune, etc.*

159. **MONTANSIER** (Brunet, dite mademoiselle), directrice de différents théâtres en province et à Paris.

L. aut. sig. à M. Perregaux. Paris, 29 mars 1782. 1 p. in-4. Cachet.

Elle a reçu l'engagement du sieur Dejaux et la note des avances, elle s'occupe de cet objet, *au premier moment ou j'aurai la tête un peu débarrassée car vous croies sans peine que je lay bouleversé de toute les manières, il ne faut pourtant pas la perdre, j'espère que tout, oui, tout s'arrangera, etc.*

160. **MONTMORENCY** (Henri II, duc de), maréchal de France. N. 1595. Décapité à Toulouse en 1632.

L. aut. sig. à M. de Nérastang. Béziers, 14 janvier 1617. 1 page petit in-8. Cachets et soies.

Regrets de n'avoir pu satisfaire son désir touchant un honnête homme qu'il lui avait recommandé.

161. **MONTOLIEU** (la baronne Isabelle de), auteur de *Caroline de Lichtefeld, etc.* N. 1751. M. 1832.

L. aut. sig. à mademoiselle Éloïse Perks. Lausanne, 25 avril 1822. 3 p. pleines in-4.

Remerciements pour l'envoi qu'elle vient de lui faire d'un exemplaire de sa traduction de l'anglais du roman *Orgueil et prévention*. Appréciation de cet ouvrage, détails sur l'auteur, littéraires, etc.

162. **Mlle TPENSIER** (Anne-Marie-Louise d'Orléans, duchesse de), dite *Mademoiselle*. N. 1627. M. 1693.
L. aut. à Monsieur. Lyon, 1^{er} janvier 1658. 2 p. in-4. Cachet et soies.
Elle lui annonce que la reine d'Espagne vient d'accoucher d'un fils, qui se porte parfaitement bien. Autres nouvelles.
163. **MONTYON** (le baron), fondateur des prix de vertu. N. 1733. M. 1820.
L. aut. sig. à MM. Garrey. 1816. 1 p. in-4. *Portr.* gravé in-8.
Affaires d'intérêts et paiements à faire pour lui.
ROTSCHILD (A. N. de). L. sig. au ministre. 26 juillet 1836. 2 p. in-4.
— GRASSIN, administrateur et financier célèbre, à Nantes. L. aut. sig. 1 p. in-4.
164. **MOUTON-DUVERNET**, général de la république et de l'empire. N. 1779. Mis à mort en 1816.
L. aut sig. à M. Martin. Montbrisson, 29 juill. 1815. 1 p. et dem. in-4.
Pour le mettre à même de s'acquitter, tant envers lui qu'envers les créanciers qu'il connaît, il lui fait remise de sa calèche et des chevaux de voiture et de selle non vendus pour qu'il en retire le meilleur parti possible, etc.
165. **MURAT** (Joachim), roi de Naples, beau-frère de l'empereur Napoléon. N. 1771. M. 1815.
L. aut. sig. à M. le colonel ... Dusseldorf, 8 avril 1806. 1 p. in-4.
Il passera la revue du bataillon Bavarois, et lui fera un rapport sur sa tenue, son instruction, son organisation, sa solde, l'état des officiers, etc.
166. **MURAT** (Joachim), *idem*.
L. sig. au général Dugua. Mil Camar (Egypte), 18 fructidor an vi. 1 p. in-fol. — L. sig. 1809. 1 page in-4.
MENOU (le général). Sa signature arabe sur une lettre datée du Caire, le 15 fructidor an viii. 1 page in-fol. — PAIXHANS (le général). L. sig. 1827. 1 p. in-fol. — RANSONNET (le général). L. aut. sig. De la prison du Luxembourg, 24 brumaire an ii. 3 pages in-4.
167. **MUSICIENS, COMPOSITEURS, etc.** 4 pièces.
LISZT, 3 lig. aut. sig. (en allemand). In-4. — BOIELDIEU. L. a. s. 1 p. in-8. — HALEVY (Léon). L. a. s. 1824. 1 p. in-8. — KALKBRENNER (Frédéric). L. a. s. 1 p. in-4.
168. **MUSICIENS, COMPOSITEURS, etc.** 3 lettres aut. sig.
BENINCORI (Angélo). An xii. 2 pages in-4. — BERTON (H.). 1 page in-4.
— CANDEILLE, auteur de *Brutus*. 12 germinal an ii. 3 pages in-4.
169. **MUSICIENS, COMPOSITEURS, etc.** 4 pièces aut. et aut. sig.
CHAMPEIN. 10 décembre. 2 p. in-4. — CHORON. 7 mai 1813. 1 p. in-4.
DALAYRAC. Fragment-brouillon aut. certifié par Guilbert de Pixérécourt. 2 p. in-4. — LE MIÈRE DE CORVEY. 21 mai. 2 p. in-8.
170. **MUSICIENS, COMPOSITEURS, etc.** 4 lettres aut. sig.
MEYERBEER. 1821. 1 p. in-4. — HALEVY (Léon). 16 août. 1 p. in-4. — PAER. 1812. 1 p. in-4. — LE MIÈRE DE CORVEY. 1824. 2 p. in-4.
171. **MUSICIENS, COMPOSITEURS, etc.** 4 lettres aut. sig.
PICCINI fils (J.). 1822. 1 p. in-4. — PIXIS. 1823. 2 p. in-8. — PLANARD (Eugène de), 1814, 1 p. in-8. — HALEVY (Léon). 1824. 1 p. in-4.
172. **MUSICIENS, COMPOSITEURS, etc.** 5 lettres.
ROSSINI. L. sig. 1825. 2 p. in-8. — SALIER. L. a. s. Vienne, 25 mars 1788. 2 p. pleines in-4. Cachet. — SULZER. L. s. Berlin, 26 mars 1849. 3 p. in-4. — WUYET (Caroline). L. a. s. 1786. 3 p. in-4. — L. a. s. à Grétry. Vendredi matin. 4 p. in-8.
173. **NAPOLEON**, empereur des Français. N. 1769. M. 1821.
L. sig. N. à l'imp. Marie-Louise. Neumarke, le 4 juin 1813. 1 p. in-4.

Il lui envoie un décret qu'il a pris pour ériger un monument sur le Mont-Cénis. Elle fera exécuter ce décret après l'avoir fait insérer au *Moniteur*.

174. **NATURALISTES, VOYAGEURS, etc.** 5 pièces.

BUFFON (le comte de). Certificat sig. en faveur de Daubenton. 1774. in-4. — HUMBOLDT (Alexandre de). L. a. s. 2 p. in-8. — JUSSIEU (A. L. de). L. a. s. 1775. 1 p. in-4. — LACÉPÈDE. l. a. s. An xi. 1 p. in-4. — L. a. s. 1816. 1 p. in-4.

175. **NOLLET** (l'abbé), savant professeur de physique.

N. 1700. M. 1770.

L. aut. sig. à M. Dufay. 19 juillet 1733. 1 p. pleine in-4. Beau *portrait* gravé in-4.

Détails intéressants sur une expérience de physique faite sur des rubans de diverses couleurs.

176. **OLIVET** (l'abbé Thoulier d'), membre de l'Académie française.

N. 1682. M. 1768.

L. aut. sig. à M. Brossette. Salins, 10 avril. 2 pages in-8.

Reproches aimables de n'avoir pas reçu de ses nouvelles depuis six mois. Entretiens sur leurs ouvrages. Détails divers intéressants.

PALISSOT DE MONTENOY (Charles). L. a. s. au R. P. dom Calmet. Paris, 5 août 1749. 3 pages in-4. Les 5 dernières lignes un peu déchirées.

Sur son ouvrage sur la Lorraine qu'aucun libraire de Paris ne veut publier. Que doit-il faire? Curieux détails où les libraires ne sont pas ménagés.

177. **OPÉRA, etc.** (acteurs de l'). 3 lettres aut. sig.

VESTRIS fils, à M. Perregaux. Londres, 25 janvier 1791. 2 p. in-4. — NIVELON. Aux administrateurs du théâtre des Arts. An vi. 1 p. in-4. — POTIER. 1826. 1 p. in-8.

178. **OPÉRA** (actrices de l'). 4 lettres aut. sig.

BOYLEDIEU, dite Clotilde. 1822. 1 p. in-4. — BRANCHU (Caroline). 1817. 1 p. in-4. — CHEVIGNY. 1792. 1 p. in-4. — COULON. 1792. 1 p. in-8.

179. **OPÉRA** (actrices de l'). 4 pièces.

MAILLARD. Son renouvellement d'engagement à l'Opéra, sig. le 11 frimaire an vii. 2 p. in-4. — LATOUR (Henriette). L. a. s. An xii. 1 p. in-4. — PAULIN. L. a. s. 1816. 1 p. in-4. — SAINTVILLE (Stéphanie). L. a. s. 1822. 2 p. in-4.

180. **OPÉRA, etc.** (actrices de l'). 5 pièces.

TAGLIONI (Marie). L. a. s. 1829. 1 p. in-8. — VOLNAIS. L. a. s. 1 p. in-8. — SAINT-AUBIN (Jeanne-Charlotte SCHRÆDER, dite). L. a. s. 1807. 1 p. in-4. — LANGE (Théâtre Français). Quittance sig. 1^{er} germinal an v. 1 p. in-4. — RENAUT (Rose). L. a. s. 1791. 1 p. in-4.

181. **ORLÉANS** (Charles, duc d'), père de Louis XII, poète.

N. 1391. M. 1465.

Pièce sig. (sur parch.), datée de Blois, le 23 avril 1456. Remise d'une somme de 50352 liv. 5 s. 8 d. aux enfants du comte Andrian Ris, trésorier d'Ast.

ORLÉANS (Marie de Clèves, duchesse d'), sa femme, mère de Louis XII. Pièce sig. (sur parch.), datée de Blois, le 28 janvier 1466.

182. **ORLÉANS** (Marie de Clèves, duchesse d'), femme du précédent, mère de Louis XII.

1^o Pièce sig. (sur parch.), datée de Blois, le 14 août 1469.

Remises de tailles et impôts faites aux manants et habitants de la commune de Juigny en la seigneurie de Concy (Aisne) à cause des *grands orages et tempêtes de temps, mortalitez* qu'ils ont éprouvé, etc.

2^o Autre pièce sig. (sur parch.), datée de Concy, le 12 mai 1471. Scel en mauvais état, et quelques lignes coupées en marge.

183. **ORLÉANS** (Philippe, duc d'), régent. N. 1674. M. 1723.

L. aut. sig. (les 14 premières lignes de la main d'un secrétaire), à

M. le prince de Vaudemont, mon cousin. Ce dimanche après-midi.
2. pages pleines in-4. Cachet.

Nouvelles de la guerre et mouvements de troupes en Italie.... M. de Colmenero va presser le pont de Crémone, et lui parlera de la nécessité d'en faire un à Marcaria. *Le nostre de la Polisselle est coulé à fonds, les autres de la dige et du canal blanc pris, les ennemis ont tenté d'en faire un à la Polisselle.... Depute nous venons d'apprendre que les ennemis ont passé le Po à la Polisselle....*

184. **ORLÉANS** (princes et princesses de la maison d'). 5 pièc.

GASTON, frère de Louis XIII. Ordre de paiement sig. 1632. 1 p. in-4. — PHILIPPE, frère de Louis XIV. Sa sig. sur la fin d'une lettre. 1697. 1 p. in-fol. — LOUIS-PHILIPPE (père d'Égalité). L. sig. 1760. 1 p. in-4. — LOUIS, dit l'abbé de Sainte-Geneviève. L. sig. 1720. 1 p. in-fol. — JEAN-PHILIPPE, chevalier d'Orléans, fils naturel du régent. L. sig. 1729. 2 pages in-fol.

185. **ORLÉANS** (princes et princesses de la maison d'). 6 pièc.

ELISABETH-CHARLOTTE, femme de Léopold, duc de Lorraine. Pièce sig. 1732. 3 p. in-fol. — PHILIPPE, régent. L. sig. 1720. — PENTHIÈVRE (le duc de). L. sig. 1781. 1 p. in-4. — Duchesse d'Orléans, mère de Louis-Philippe. Billet aut. 1820. 1 p. in-4. — L. M. T. Bathilde d'Orléans, duch. de Bourbon. L. sig. 1788. 1 p. in-4. — L. sig. 1818. 1 p. in-4.

186. **PAOLI** (Pascal), célèbre général corse. N. 1726. M. 1807.

L. aut. sig. (en italien), au colonel Casalte. Corte, 3 fév. 1793. 2 p. in-4. Relative à l'expédition de contre-attaque de la Sardaigne. Napoléon Bonaparte en faisait partie, et commandait comme officier l'artillerie de l'expédition. Intéressante.

187. **PEINTRES, DESSINATEURS, etc.** 5 pièces.

DESENNE (Alexandre). L. a. s. 1 p. in-4. — GÉRAUD (François). L. a. s. AN XII. 1 p. in-4. — LE BARBIER l'aîné. L. a. s. 1789. 1 p. in-4. — Mémoire aut. de dépenses pour l'arrangement du cabinet des tableaux acquis par le roi, de feu M. de Fontanieu, etc. 1 p. in-fol. — RICHARD (F.). L. a. s. Lyon, 1835. 1 p. in-4.

188. **PENTHIEVRE** (L. J. M. de Bourbon, duc de), grand-amiral de France. N. 1725. M. 1793.

L. aut. sig. à M. de la Millière. Sceaux, 2 novembre 1784. 1 p. in-4. Beau portrait gravé in-fol.

MAINE (L. A. de Bourbon, duc du). 2 L. sig. 1723-1736, et 2 L. aut. 1710. Ensemble, 6 p. in-4 et in-fol.

189. **PERRAULT** (Charles), architecte et littérateur, membre de l'Académie française. N. 1628. M. 1703.

Règlement de 9 lignes aut. sig. au bas d'un mémoire de serrurerie fait et fourny pour le roy par ordre de monseigneur Colbert. Versailles, 20 avril 1681. Avec 3 lig. aut. sig. de Colbert. 2 p. et dem. in-f.

On voit par ce mémoire que la détestable coutume de faire des mémoires en demande pour les travaux de bâtiments n'est pas nouvelle. Celui-ci se monte à sept cent soixante-neuf livres, treize sous, six deniers, et il est réglé par Perrault à cinq cent soixante-une livres, deux sous, à plus d'un quart de diminution.

190. **PÉTION DE VILLENEUVE** (Jérôme), deuxième maire de Paris, conventionnel. N. 1760. M. 1794.

L. sig. comme maire de Paris, au commandant général de la garde nationale parisienne. Paris, 6 septembre 1792.

Il le prie de lui dire s'il a fait passer à la Force le nombre d'hommes dont il lui a parlé dans sa seconde lettre. *Il me semble que si ces hommes s'emparaient du poste, il serait impossible de le forcer; et enfin si LES MASSACRES CONTINUENT, IL FAUT S'EMPARER DE CEUX QUI LES COMMETTENT.*

191. **PICARD** (Louis-Benoît), poète et auteur dramatique, membre de l'Académie française. N. 1769. M. 1829.

1^o L. aut. sig. à M. Jouy. Avril. 1 p. in-4. Affaires théâtrales.

2^o L. aut. sig. à M. Guilbert de Pixérécourt. 1825. 1 p. in-8. *Idem.*

192. **PICHEGRU** (le général Charles). N. 1761. M. 1804.
L. aut. sig. au général Hoche. Au quartier général à Schillingheim, 18^e jour du 2^e mois de l'an II. 1 page in-fol. Vignette.
S'il est obligé de fournir absolument les quinze mille hommes qu'il demande, il lui sera impossible de secondes les mouvements du corps intermédiaire, et il se trouverait réduit à une médiocre défensive.
193. **PICTET DE ROCHEMONT** (Charles), rédacteur de la *Bibliothèque britannique*, ou *Bibliothèque universelle*. N. 1755. M. 1824.
L. aut. sig. à M. Manget. Genève, 19 février 1796. 2 p. in-4.
Sur la publication de l'un de ses ouvrages.
194. **PIERRE III**, empereur de Russie. N. 1728. M. 1762.
L. aut. sig. (alors qu'il n'était encore que grand-duc), à M... Sans date. 1 page in-4. Cachet.
Je vous ai tant de fois prié de supplier de ma part sa Majesté impériale de me laisser voyager pour deux ans hors du pays, je vous le répète encore une fois, vous priant très-instamment de faire en sorte pour qu'on me l'accorde, ma santé s'affaiblissant de jour en jour plus, etc., etc.
195. **PIGAULT-LEBRUN** (Guillaume-Charles-Antoine), auteur dramatique et romancier. N. 1753. M.....
1^o L. aut. sig. à M. Guibert de Pixérécourt. 5 mars 1831. 2 p. in-8.
2^e L. aut. sig. à M. Leménil. 1835. 1 page in-4.
Ces deux lettres sont relatives à ses œuvres théâtrales.
196. **PIIS** (Antoine-Pierre-Augustin de), poète, vaudevilliste, chansonnier, du *Rocher de Cancale*. N. 1755. M. 1832.
1^o L. aut. sig. (comme secrétaire général de la préfecture de police). Paris, 11 frimaire an XI. 1 p. in-fol. Vignette.
2^e L. aut. sig. à messieurs les membres du comité de l'Opéra-comique. Montmorency, 27 mai 1820. 1 page in-fol.
3^e L. aut. sig. à M. de Pixérécourt. 26 juin 1826. 1 page in-4.
4^e Tableau autog. des pièces de M. Piis, jouées à l'Opéra-comique (au nombre de 21 formant 30 actes), depuis le mois de juillet 1776. 2 pages in-4.
197. **PREFETS**, ou *commissaires du Directoire exécutif* près l'administration centrale des départements de la République française.
17 L. sig. ou aut. sig. pour 15 départements, de l'an V à l'an XII. Ensemble 26 pages in-folio, chaque lettre avec une vignette gravée en tête, quelques-unes très-singulières.
198. **PRÉFETS**, ou *commissaires du Directoire exécutif*, idem.
16 L. sig. ou aut. sig. pour 12 départements, de l'an VI à l'an X. Ensemble 30 pages in-folio, chaque lettre avec une vignette gravée en tête, quelques-unes très-singulières.
199. **RAPP** (le comte Jean), gén. de division. N. 1772. M. 1821.
1^o L. aut. sig. au conseiller d'État Boulay. Saint-Cloud, 1^{er} pluviôse. 1 page in-4.
Il lui recommande la citoyenne Wenisteiger dont les frères ont été mutilés au service de la République, et qui pendant leurs séjours dans les armées ont été impitoyablement frustrés de leurs biens par une clique de gens qui ont en horreur tout ce que nous appelons républicains, etc.
2^e Ordre aut. sig. aux autorités civiles et militaires, de laisser fourrager les gendarmes et piqueurs de l'empereur pour les chevaux de Sa Majesté. Sans date. 1 page in-4. Cachet.
3^e L. aut. sig. R. à madame... (qu'il appelle ma chère Fortunée).
On vient de lui dire que Savary venait d'être conduit à l'abbaye; il a appris cette nouvelle avant celle de son arrivée à Paris. Affaires politiques très-cu-rieuses.

200. **RASK**, célèbre philologue danois.
L. aut. sig. (en allemand), à M. Abrahams. Medlem of Alemeum.
5 juin 1829. 1 page in-4.
201. **RAYNAL** (l'abbé, Guillaume-Thomas-François), philosophe et historien. N. 1711. M. 1796.
1^o Pièce sig. certificat de vie délivré par le ministre français à Berlin, le 7 janvier 1783. 1 page in-4.
2^o Fragment aut. de son *Histoire philosophique des établissements et du commerce des Européens dans les Deux-Indes*. 2 pages in-fol.
202. **REBOUL** (J.), poète de Nismes.
1^o L. aut. sig. à M. Autran. Nismes, 1^{er} février 1843. 2 pages in-4.
Remerciements de l'envoi de son poème qui rappelle à la France qu'elle peut encore avoir des droits à cet héroïsme qui est la vie du cœur pour les nations comme pour les individus, etc.
2^o Billet aut. sig. 1 p. in-8.
203. **RICCOBONI** (Louis) père, artiste du Théâtre italien et auteur dramatique. N. 1674. M. 1753.
L. aut. sig. à M. Gaultet. 5 février 1734. 1 p. in-4.
Il est après un ouvrage où il donne en succinct une relation de tous les théâtres de l'Europe. Il lui faut donc savoir quand les comédies ont commencé en France ; les plus anciens ouvrages ; quand le théâtre s'est établi et est devenu public et mercenaire, etc., etc.
204. **RICHELIEU** (le maréchal duc de). N. 1696. M. 1788.
L. aut. sig. à M. de Chefdeville. De Mahon, 23 juin 1756.
Détails militaires.
VIOMÉNIL (le maréchal de). L. aut. sig. au ministre de l'intérieur. Paris, 18 juin 1819. 1 p. in-f. avec une copie aut. sig. d'une lettre reçue par lui du ministre Lainé, le 22 décembre 1818. 1 p. in-fol.
205. **ROUGET DE LISLE**, auteur de *la Marseillaise*.
1^o Reçu (aut. sig.) de cent francs qui lui ont été remis par M. Thihaudeau, pour le compte de M. Béraud. Choisy-le-Roi, 16 sept. 1830.
2^o Note autog. 15 septembre 1824. 2 pages in-4.
J'ai servi la révolution parce que c'était servir mon pays ; j'ai détesté les révolutionnaires qui m'en ont toujours paru l'opprobre et le fléau.
Je n'ai rien voulu de cette effroyable et glorieuse convention qui traitait sa gloire dans le sang et dans la fange. — Je n'ai rien voulu du Directoire que je méprisais. — Je n'ai rien voulu de Bonaparte dont je me suis éloigné dès le principe, pressentant sa tyrannie, etc., etc.
3^o Vers (autog.) sur Baour-Lormian et Joseph Despase. 1 p. in-fol.
4^o *Ma République*, chanson autog. 3 pages petit in-4.
J'ai pris goût à la république
Depuis que j'ai vu tant de Rois.
Je m'en fais une, et je m'applique
A lui donner de bonnes lois.
L'on n'y commerce que pour boire ;
L'on n'y juge qu'avec gaieté.
Ma table est tout son territoire,
Sa devise est la liberté.
206. **ROUGET DE LISLE**, auteur de *la Marseillaise*.
L. aut. sig. Lundi matin. 2 p. in-8. Affaire théâtrale.
DÉSAUGIERS. L. aut. sig. à M. Martin. 13 septembre 1826. 1 p. in-4.
Remerciements des offres qu'il lui fait de seconder les efforts de son théâtre par ses articles dans le *Mercur*.
SCRIBE (Eugène). L. aut. sig. à Guilbert de Pixérécourt. Saint-Mandé, 22 septembre. 2 p. in-8.
Il lui envoie la distribution de *Fiorella* qu'il lui a demandée. Détails.
207. **ROUSSEAU** (Jean-Jacques). N. 1712. M. 1778.
L. aut. sig. à M. de Bastide. Montmorency, 18 déc. 1760. 2 p. in-8.
Sur l'impression de la *paix perpétuelle* dont il désire avoir les épreuves... Il approuve fort les changements de M. Duclos. *Il y a une note où je dis que dans vingt ans les Anglois auront perdu leur liberté ; je crois que pour plus d'exacti-*

tude il faut mettre LE RESTE DE LEUR LIBERTÉ. Ils sont assez sots pour croire l'avoir encore.

208. **ROUSSEAU (Jean-Jacques), *idem*.**

L. aut. sig. à M. Jalabert, à Genève. Paris, 30 mars 1755. 3 p. in-4. Cachet.

Il est mieux maintenant et est allé hier faire un tour aux Tuileries. Son discours sur l'origine de l'inégalité parmi les hommes, s'imprime effectivement en Hollande. Vous aurez appris sans doute qu'il est dédié à la République; je désire passionnément qu'il y soit agréé, et je ne doute pas que le zèle de mes amis ne fasse à cet égard beaucoup plus que le mérite de l'ouvrage, etc., etc.

209. **ROUSSEAU (Jean-Jacques), *idem*.**

Billet de 4 lignes aut. adressé à M. de Saint-Pierre.

SAINT SURIN, fils. Ode aux mânes de J.-J. Rousseau, avec son Epitaphe. Aut. sig. 3 pages in-4.

210. **SACY (Louis-Isaac) *le Maître*, solitaire de Port-Royal, traducteur de la Bible.** N. 1612. M. 1685.

L. aut. à sa chère sœur. Ce 3 juillet 1681. 4 pages petit in-4.

Belle et intéressante lettre sur la joie que lui cause son entrée en religion, et ce qui doit lui être un vrai sujet de consolation, c'est que cette vocation a été approuvée par une telle personne que la mère Angélique, et par d'autres encore qui étaient toutes si éclairées et si propres à discerner la volonté et à attirer sur elles les grâces du ciel. Les conseils affectueux, les encouragements nécessaires dans les temps de persécution où l'on est, l'union si étroite qui la lie avec tant de personnes qui sont à Dieu, la reconnaissance qui lui reste des soins que la mère a eu d'elle pendant sa maladie, sont des choses qui doivent la rendre plus disposée à communier qu'autrefois, etc.

211. **SAINT-PIERRE (Bernardin de).** N. 1737. M. 1814.

L. aut. sig. au citoyen Merlin. Essonnes, 6 thermidor an v. 1 page pleine in-8.

Sur la publication d'un de ses ouvrages et la difficulté de traiter avec les libraires dont les billets ne peuvent s'escompter, même à quatre pour cent par mois, à cause de la grande rareté de l'argent.

212. **SAINT-SIMON (Claude-Henri de), fondateur de la doctrine saint-simonienne.**

1° L. aut. sig. à M. Ternaux. 9 mars 1823. 1 page in-4, avec le visa, la signature, et le cachet du commissaire de police du quartier Feydeau, en date du même jour. Voici cette lettre, trouvée par le commissaire de police à son arrivée presque au moment du suicide.

« Monsieur, après y avoir bien réfléchi : je suis resté convaincu que vous aviez raison en me disant qu'il faudra plus de temps que je n'avais pensé pour que l'intérêt public se porte sur les travaux dont je fais depuis longtemps mon unique occupation. En conséquence, j'ai pris le parti de vous dire adieu. Mes derniers sentiments sont ceux d'une profonde estime pour vous et d'un attachement exalté pour votre caractère éminemment noble et philanthropique. Permettez moi de vous ouvrir mon cœur pour la dernière fois. J'emporte un grand chagrin, c'est celui de laisser la femme qui était avec moi dans une position affreuse. Cette femme m'a donné les plus grandes preuves de dévouement et de désintéressement. Je vous conjure avec toute l'instance possible de lui accorder votre protection. Ce n'est point une domestique, c'est une ouvrière qui a beaucoup d'intelligence et une délicatesse qui la rend susceptible d'occuper tout emploi de confiance. Je finis en souhaitant que vous viviez longtemps pour le bonheur de tous ceux qui ont des relations avec vous. »

* Ce 9 mars.

Saint-Simon. »

2° L. aut. sig. de M. Deroste, commissaire de police du quartier Feydeau, à M. le préfet de police, en date du 13 mars 1832. 3 p. in-4.

Il l'informe que le sieur Henri Saint-Simon n'est pas mort, et ne mourra même pas des suites de sa blessure. On avait voulu lui faire croire que c'était un accident et non un suicide : en conséquence de ce système, on lui a caché les détails, cependant il est parvenu à en obtenir quelques-uns. Suivent ces détails d'un grand intérêt.

213. **SANTERRE (Claude), maître brasseur du faubourg Saint-Antoine, commandant de la garde nationale parisienne conventionnel.** N. 1743. M. 1808.

- 1^o L. sig. au ministre de la guerre. Paris, 14 mars 1793. 2 p. in-fol.
2^o Permis aut. sig. à ses deux fils de se rendre à Hambourg pour y apprendre le commerce. Daté de Paris, 6 messidor an vi. in-4.
3^o Dossier contenant l'interrogatoire de Santerre, accusé de s'être fort mal conduit à l'attaque d'une redoute au dessus de Salenches, et d'avoir laissé piller et égorger des citoyens paisibles sur la route de Cluses. Ensemble 18 pages in-4 et in-folio.
Cet interrogatoire est suivi d'un jugement qui acquitte Santerre sur le dernier chef. Quant au premier, il est dit : *Considérant que l'inculpation portée par le citoyen Simon, représentant du peuple, contre Santerre, en le qualifiant de général imbécille .. n'est point prévue par le code pénal militaire...* etc. Ces pièces sont signées par Santerre, Rivail, Sibuel, etc., et sont accompagnées de plusieurs lettres du général Lajolais.
214. **SANTI** (George), chimiste et professeur d'histoire à l'Université de Pavie.
L. aut. sig. (en italien), à son ami... Siène, 24 août 1790. 1 p. in-4.
FOURCROY, savant chimiste. L. a. s. An III. 1 page in-4.
215. **SAUMAISE** (Claude de), savant érudit. N. 1588. M. 1653.
Expositio totius mundi et gentium. Manuscrit aut. sig. (en tête). 12 p. pleines in-fol., d'une écriture très-fine et très-serrée.
216. **SAVANTS, GÉOGRAPHES, etc.** 7 pièces.
DAUNOU. L. a. s. 1810. 1 p. in-fol. — DELAMBRE. Extrait aut. d'une lettre du dacl. Olbers du 12 mars 1822. 1 p. pleine in-4. — HASE. L. a. s. Paris, 25 janvier 1832. 4 pages in-4. — LALANDE (Jérôme de). Billet de 5 lig. aut. sig. An VII. 1 page in-8. — LA PORTE DU THEIL. L. sig. Paris, 17 thermidore an IV. 1 p. in-4. — L. aut. à sa nièce. 2 p. in-8. — MALTE-BRUN. Billet aut. sig. petite page in-8.
217. **SAVANTS, GÉOGRAPHES, etc.** 10 pièces.
DAUNOU. L. a. s. An IV. 1 p. in-4. — CAPPERONNIER. L. a. s. An XI. 1 p. in-4. Vignette. — LANGLES. L. a. s. An XII. 2 p. in-4. Vignette. — MENTELLE. L. a. s. au gén. Samson. 1 p. in-4. — MEZZOFANTI (Joseph). Pièce a. s. 1 p. in-4. — MULLIN (A. L.) L. a. s. 1810. 4 p. in-4. — RONDET. L. a. s. 1782. 1 p. in-8. — QUERLON. L. a. s. Q. 2 p. in-8. — VAN PRAET. L. a. s. 1827. 1 p. in-8. — BOULLANGER, ingénieur. L. a. s. 1757. 1 p. in-4.
218. **SAVANTS, NATURALISTES, etc.** 4 pièces.
BAILLY, astronome, maire de Paris. L. a. s. Paris, 16 octobre 1767. 1 p. in-4. — CUVIER (George). L. a. s. 1 p. in-4. — LACÉPÈDE. L. a. s. 7 déc. 1821. 1 p. in-4. — MONGE. L. a. s. Paris, 2 germ. an x. 1 p. in-4.
219. **SCHOEPFLIN** (Jean-Daniel), professeur d'éloquence et d'histoire à l'Université de Strasbourg. N. 1694. M. 1771.
L. aut. sig. à M. l'abbé de Senones (Dom Calmet). Strasbourg, 6 juin 1735. 3 p. in-4.
Remerciements des recommandations qui lui ont été si utiles dans plusieurs bibliothèques de l'Allemagne. Il lui offre de son côté communication de documents généalogiques, etc.
220. **SCRIBE** (Eugène), membre de l'Académie française.
L. aut. sig. à M... 5 novembre. 1 p. in-8. Impression d'un ouvrage. Hugo (Victor). L. a. s. à M. Antony Béraud. 1 p. in-8. — MATTER, historien. L. a. s. 27 mars 1838. 1 page in-8.
221. **SCULPTEURS, GRAVEURS, etc.** 4 lettres aut. sig.
MARIN, sculpteur. An v. 2 p. in-4. Cachet. — DE SEINE (Louis-Pierre), sculpteur. 1791. 1 p. in-4. — SAINT-AUBIN, graveur. 1789. 1 p. in-4. — RAPHAEL MORCHEN, graveur. L. de 5 lig. aut. sig. 1825. 1 p. in-4.
222. **SEDAINE** (Michel-Jean), architecte et auteur dramatique, membre de l'Académie française. N. 1709. M. 1793.
L. aut. sig. à M. le comte... Au Louvre, 4 mai 1785. 1 page in-4.

Remerciement du détail dans lequel il veut bien entrer sur ce qui regarde son admission à l'Académie française.

223. **SILVIO PELLICO**, poète et littérateur italien.
L. de 6 lig. aut. sig. 28 août 1839. 1 page in-8.
224. **SOBRIER**, rédacteur de la *Commune de Paris*, moniteur des clubs.
Billet aut. sig. à son ami... Paris, 6 mai 1848. 1 p. in-8 avec le cachet de la solidarité républicaine.
Il le prie d'imprimer trois mille affiches du manifeste que le citoyen Hubert lui présentera, plus trois mille circulaires de ce même manifeste.
225. **SONNERAT**, célèbre voyageur lyonnais.
L. aut. sig. à M. le comte d'Angivilliers. Pondichéry, 27 août 1786. 2 pages in-4.
Détails sur sa situation et sur Pondichéry dont les habitants sont ruinés.... L'intérieur des terres est absolument désert, on parcourt des villages entiers sans rencontrer un seul homme; il faudra bien des siècles pour redonner à ce pays son ancienne splendeur. Nouvelles des Anglais dans l'Inde, etc.
226. **STANISLAS I^{er}** (Leczinski), roi de Pologne.
N. 1677. M. 1766.
L. aut. sig. Lunéville, 29 mai 1757. 1 p. pleine in-4. Relative à des nominations militaires.
227. **SULLY** (Maximilien de Béthune, duc de), ministre et ami d'Henri IV.
N. 1560. M. 1641.
L. aut. sig. à M. de Villemontée. Sans date. 1 p. in-folio.
Il ne veut tarder à se réjouir avec lui de la reddition de Jallhen, et qu'il soit en chemin de revenir voir ses amis par de ça qui en auront davantage plus d'aise; que présentement on en est moins entouré, les uns s'en allant avec le crédit, les autres par la mort. *Je vous diray la perte de madame la chancelière, sachant bien l'affection que vous lui portiez*, etc.
228. **SULLY** (Maximilien de Béthune, duc de), *idem*.
1^o L. avec la souscription de 2 lignes aut. sig. à M. de Marly. 30 juin 1600. 1 page in-fol.
2^o Sa sig. *Maximilien de Béthune* sur une quittance sur parchemin.
229. **TALMA** (F.-J.), célèbre tragédien. N. 1766. M. 1826.
1^o L. aut. sig. à son père, à Londres. Lundi, 1^{er} mai 1786. 2 pages in-4. Cachet.
Il n'a que deux minutes à lui donner. Volange est parti pour Genève pour y donner six représentations. Sa femme qui est à Paris a reçu de ses nouvelles.... *Elle m'a chargé de vous dire que vous n'aviez qu'à aller toujours en avant et faire faire les décorations, que vous pouviez être certain, très-certain, que nous arriverions le 15 de ce mois à Londres*, etc.
2^o Billet aut. sig. à M. de Pixérécourt. 1 page in-8.
TALMA (madame Julie). L. aut. sig. au général Dumourier. 4 janvier an II. 1 page in-8. Invitation à dîner avec madame de Condorcet.
230. **THÉÂTRE FRANÇAIS** (acteurs du). 3 pièces.
FLEURY. Billet aut. sig. 1 page in-8. — LAFON. L. aut. sig. 1839. 1 page in-8. — MICHELOT. L. aut. sig. 1 page in-8.
231. **THÉÂTRES** (acteurs et directeurs de différents). 4 pièces.
LESAGE (Opéra-Comique). L. a. s. 1818. 2 p. in-f. — POTIER (Variétés). L. a. s. à M. de Pixérécourt. 1826. 1 p. in-4. — GAVAUDAN (Opéra-Comique). L. a. s. à M. de Pixérécourt. 1836. 2 p. in-4. — MONNET, directeur de l'Opéra-Comique. L. a. s. à M. Perregaux. 1780. 2 p. in-8.
232. **TOFANELLI** (Étienne), célèbre peintre italien.
L. aut. sig. (en italien), à Raphaël Morghen, à Florence. Lucque, 29 août 1803. 1 p. in-4.
233. **TOMBA** (Antonio), graveur italien.
L. aut. sig. (en italien), à Raphaël Morghen, à Florence. 1804. 1 page in-4.

234. **TOMMASINI** (Jacques), célèbre médecin italien. N. 1759.
L. aut. sig. (en italien), al Bramieri. Bologne, 15 nov. 1817. 1 p. in-4.
235. **TOUSSAINT-LOUVERTURE**, chef de l'insurrection de Saint-Domingue. N. 1743. M. 1803.
Ordre sig. adressé au citoyen de Gébécourt, adjudant général des armées de la République française, de remplir dorénavant auprès de lui les fonctions d'adjudant général, et de l'accompagner partout où le bien du service l'appellera. Au Cap, le 1^{er} germinal an vii. 1 p. in-f.
236. **VALMONT DE BOMARE** (Jacques-Christophe), savant naturaliste, membre de l'Institut. N. 1731. M. 1807.
L. aut. (la signature a été coupée), au baron de Lewetzau. Ce jeudi 21. 4 pages pleines in-4.
Très-curieuse, mais d'une analyse impossible.
237. **VERNET** (Claude-Joseph), célèbre peintre de Marine, père de Carle et d'Horace. N. 1714. M. 1789.
1^o L. aut. à Bernardin de Saint-Pierre. 20 mai 1789. 1 page in-4.
Il a tracé légèrement sur la toile la disposition du tableau qu'il compte faire du sujet tiré de *Paul et Virginie*. Il le prie de venir voir si cette composition rend l'idée qu'il lui a donnée.
2^o L. aut. sig. au même. 27 janvier 1789. 1 page pleine in-4.
Il vient de recevoir les douze exemplaires de *Paul et Virginie* qu'il lui a envoyés pour un croquis fait à la hâte qu'il était honteux de mettre sous ses yeux, etc. Charmante lettre.
238. **VERNET** (Carle), peintre. N. 1758. M. 1836.
L. aut. sig. à M. de Pixérécourt. 1826. 2 p. in-8.
239. **VOLTAIRE** (François-Marie Aronnet de). N. 1694. M. 1778.
L. aut. sig. V., à M. l'abbé Asselin. A Cirey, ce 15. 3 p. in-4. Cachet. (Inédite.)
Il le remercie également de ses conseils et de ses bontés. Il est très-vrai que l'assassinat d'un homme aussi généreux que César par son fils, et l'homicide tourné en parricide peut révolter beaucoup de Français, c'est dans cette vue qu'il avait retranché dans la pièce qu'il lui donnait les vers qui indiquent un parricide dans Brutus. Mais il a laissé ces mêmes vers pour ceux qui ne veulent pas que les choses soient à demi-tragiques, qui aiment l'horreur portée au comble, etc., etc. Il l'entretient ensuite de madame Du Chastelet, de l'abbé Desfontaines, etc.
240. **VIOTTI** (Jean-Baptiste), violoniste célèbre, et regardé comme le chef de l'école moderne. N. 1755. M. 1824.
1^o L. aut. sig. à M. Perregaux. Londres, 12 avril 1803. 1 grande p. pleine in-4. Cachet.
Affaires d'intérêt à terminer avec Méhul et Chérubini. Ils font tous des vœux pour la continuation de la paix, afin d'aller le rejoindre encore en France comme ils ont fait l'année dernière.
2^o Précis aut. sig. de sa vie écrite par lui-même depuis son entrée dans le monde jusqu'au 6 mars 1798. 9 gr. p. pleines in-fol. Cachet.
Ce récit dans lequel il retrace tous ses malheurs, a été donné par lui à M. Coleman Mac Grégor, consul anglais à Ténériffe, il est d'un grand intérêt.
241. **BOSSUET** (Jacques-Bénigne), évêque de Meaux.
L. aut. sig. à madame d'Albert de Luynes, religieuse à Jouarre. Versailles, 12 février 1693. 4 p. in-4.
Consolations à l'occasion de la maladie de sa sœur, et conseils pour la vie spirituelle. Il termine ainsi : sur cette parole de saint Paul : « *Où le péché a abondé la grâce a surabondé,* » ne hésités point à communier trois fois la semaine sans même attendre cette impression qui, assurément, est de Dieu : de quoy, néanmoins, je ne vous fais pas une règle. Mais quand cette faim spirituelle se fait sentir, il faut l'assouvir et se livrer à l'amour de J.-C., etc.
242. **CARNOT**, conventionnel et ministre. N. 1753. M. 1823.
Réquisition aut. sig. comme commissaire de la Convention natio-

nale aux départements du Nord et du Pas-de-Calais, adressée aux administrateurs du département du Pas-de-Calais pour faire mettre en état d'arrestation onze citoyens demeurant à Hesdin, lorsqu'ils se présenteront à eux. Arras, 15 mars 1793, l'an II de la République, 1 p. in-4. (Cette pièce est aussi signée de son collègue Lesage-Sénault.)

243. **CHARLET**, peintre, dessinateur.

L. aut. sig. à M. Perrotin. 3 février. 1 p. in-8.

DANTAN aîné. L. aut. sig. 27 avril 1843. 8 p. in-8.

GRANVILLE (J. J.). L. aut. sig. à madame E. Voiard. Paris, octobre 1841. 1 p. in-8.

244. **CHATEAUBRIAND** (François-Auguste, vicomte de).

L. aut. sig. de son paraphe à madame Bail. Paris, 3 juin 1839. 1 p. in-4.

A l'occasion du voyage qu'elle va faire en Provence. Pour lui, il ne quittera pas Paris; ses affaires de librairie se sont mal arrangées. Il ne peut que lui recommander de se réjouir et de se bien porter, etc.

245. **CLAUSEL**, maréchal de France, gouverneur de l'Algérie.

L. aut. sig. à M. 29 janvier 1834. 1 gr. p. in-4.

Il était bien persuadé qu'il était, comme lui, favorable à la colonisation d'Alger, ce qui serait pour la France un très-grand avantage. Il continuera à envoyer au président de la commission ses idées, qui sont toujours les mêmes, sur les moyens d'exécution du projet de colonisation de la régence. Il suivra cette maxime, qu'il ne faut pas trop embrasser pour réussir à quelque chose, et il soutient toujours, que si on veut coloniser partout, on ne colonisera même pas. Curieuse, toute de circonstance.

246. **CONDE** (Louis II de Bourbon, prince de), dit *le Grand*.

N. 1621. M. 1686.

1^o L. aut. sig. à M. au camp. 31 juillet 1648. 2 p. in-4.

Sur une proposition qui lui a été faite pour le siège de Bouchain. Longs détails sur les approvisionnements de guerre dont il a besoin. Il dit en terminant : *Au nom de Dieu songés à Bergues, et songés y sérieusement; iattandray avec impatience vos dernières résolutions.*

2^o L. aut. sig. à M. au camp. 15 août 1636. 1 p. in-4.

247. **CONTAT** (Louise), actrice de la Comédie-Française.

Billet aut. sig. *Louise D. P.* à M. de Jouy. Mercredi. 1 petite page in-18. Sur la pauvre *Sophie* qu'elle a été visiter.

PLESSIS (mademoiselle). Billet aut. sig. 1 p. in-8.

VOLNYS (Léontine Fay). L. aut. sig. 1 p. in-8.

248. **CORDOVA** (De), général en chef des armées espagnoles, descendant de Gonzalve de Cordoue.

L. aut. sig. au général comte Harispe. Victoria, le 21 avril 1836. 2 gr. p. in-4.

Affaires militaires. Formation de la légion auxiliaire étrangère par des Français. Détails intéressants.

249. **DAGUESSEAU** (Henri), conseiller d'État, père du chansonnier.

L. aut. sig. à M. l'évêque de Mende. Montpellier, le 13 avril 1685. 3 p. in-4.

Envoi de la liste des officiers qui ont été commis par le roi pour assister aux consistoires des protestants. Il a reçu une lettre de M. de Châteauneuf touchant les assemblées, lectures et chant des psaumes que les religieux font dans leurs temples, quelques temps avant que leurs ministres montent en chaire pour y prêcher, afin que l'évêque ait agréable d'empêcher le syndic de son clergé de faire aucunes poursuites contre eux en ces sortes d'occasion, etc., etc.

250. **DROLLING**, peintre.

L. aut. sig. à M. Cardot. 2 septembre 1845. 1 p. in-8.

DELACROIX (Eugène). L. aut. sig. 17 mars. 2 p. in-8.

BOULANGER (Louis). L. aut. sig. 1 p. in-8.

251. **DU CAYLA** (M^{me} la comtesse), amie du roi Louis XVIII.
L. aut. sig. à M. Robin. 6 novembre 1840. 1 p. et demie in-8. Cachet. Demande de vins de Bordeaux de différentes qualités.

252. **DUQUESNOY**, conventionnel, représentant du peuple près l'armée de la Moselle, des Ardennes et du Nord réunies. N. 1748. M. 1715.
L. aut. sig. à son collègue Joseph Lebon. Vedette républicaine, le 6 messidor an II. 1 p. in-4.

Il vient de faire arrêter M. Dourlans, ci-devant juge au tribunal de Béthune, et maintenant premier secrétaire au bureau de l'état-major de l'armée des Ardennes; il part pour la commission militaire par laquelle il doit être jugé...
Je t'invite à examiner la conduite des signataires qui se sont ingérés de donner un passe-port à un jean f.... de cette espèce. Je suis toujours au lit, mes douleurs diminuent cependant un peu, dans sept ou huit jours j'espère entrer en convalescence; je t'embrasse ainsi que tous nos amis; tu purges la république par là; je la purgerai par ici.

253. **DUVAL** (Alexandre-Vincent-Pineux), auteur dramatique. N. 1767.

L. aut. sig. à M. Rouget de Lisle. Paris, 22 février 1829. 1 p. et demie in-4.

Il n'avait pas besoin de la recommandation d'Andrieux pour juger son opéra avec l'intérêt qu'il lui inspire. Difficultés qu'il aura à surmonter pour le faire représenter.... *On voit bien, mon cher ami, que vous vivez complètement dans la retraite, et que vous ignorez l'état actuel de notre littérature dramatique. La raison, le bon goût n'ont plus de droit sur le public, il ne lui faut plus que de l'extraordinaire, du bizarre, etc., etc.*

254. **FONTANES** (Louis de), grand-maitre de l'Université et président du Corps législatif. N. 1761. M. 1821.

L. aut. sig. à M. Rouget de Lisle. Courbevoie, 12 octobre. 1 p. in-4.

Il a lu son Idylle dans son jardin. Il l'a mieux goûtée en présence du modèle. Il a aussi un bosquet et un chien. Il les aime comme il aime les siens, mais il ne les peindrait pas si bien que lui.

255. **GRÉCOURT** (Jean-Baptiste-Joseph Villart de), chanoine de l'église Saint-Martin de Tours. N. 1683. M. 1743.

Le P. et le Balcon, fable en vers, aut. 1 p. pleine in-4.

Un P.... de son talent sonore
Vante l'éclat précipité
Au balcon qui dit qu'on abhore
Ce bruit qui cause sa flerté;

256. **JOUSSEUF** (le général), le célèbre commandant des spahis.

L. aut. sig. à M. 24 avril 1841. 4 p. petit in-8.

S'il sortait de l'armée, comme on le lui conseille, il ne concourrait plus pour l'avancement, sa retraite serait fermée; plus d'avenir, il ne serait plus considéré comme français dans l'armée. Il est loin de demander une faveur, qu'on le laisse comme il est resté pendant onze années. Il se prépare à faire discuter ses droits à la chambre des députés, car il est bien loin de croire avoir mérité les avanies qu'on lui fait endurer.

257. **MAROCCHETTI**, statuaire.

L. aut. sig. Vaux, 8 janvier 1848. 1 p. in-8.

BARRE, statuaire. L. aut. sig. 28 avril. 1 p. in-8.

ELTHOEFF (Carle), statuaire. L. aut. sig. 12 juillet 1845. 1 p. in-8.

258. **LE TELLIER** (Michel, dit le père), jésuite, confesseur de Louis XIV. N. 1643. M. 1719.

L. sig. au R. P. Vauquier, recteur du collège de la compagnie de Jésus, à Cambray. Paris, 1^{er} décembre 1710. 2 p. in-4. Cachet.
Sur quelques affaires ecclésiastiques soumises à la sanction du roi.

259. LOUIS XVI, roi de France.

L. aut. sig. à M. Versailles, 18 novembre 1774. 1 p. petit in-4.

Selon qu'il lui a proposé, il lui donnera un comité où on pourra discuter contradictoirement en sa présence l'affaire des milices, etc., etc.

260. NAPOLEON, empereur des Français.

Appostille de 2 lig. aut. sig. N en marge d'un rapport sig. du duc de Feltre, relatif à la formation du bataillon Valaisan. 26 décembre 1810. 1 p. in-folio.

261. RAFFET, peintre et dessinateur.

L. aut. sig. à M. Châtillon, 2 mai 1845. 1 p. in-8.

JOHANNOT (Alfred). Billet aut. sig. 1 petite p. in-18.

JOHANNOT (Tony). L. aut. sig. 1 p. in-8.

GUDIN. L. aut. sig. à M. Valenciennes, 16 avril 1841. 2 p. in-4.

262. ROYER-COLLARD (Hippolyte), professeur à la Faculté de Médecine de Paris.

L. aut. sig. Chateaufieux, 11 octobre 1837. 3 p. pleines in-8. Affaires électorales du département.

LALLEMAND (le docteur), de Montpellier. 3 lig. aut. sig. in-4.

DUPUYTREN. Ordonnance aut. sig. in-4.—Brouillon aut. d'une lettre au préfet de la Haute-Vienne. 2 p. in-4.

263. SÉGUR (Louis-Philippe, comte de), littérateur, historien, membre de l'Académie française. N. 1750. M. 1831.

L. aut. sig. à M. 22 septembre 1818. 1 p. in-4.

Il lui fait part d'une perte bien sensible qu'il vient de faire. Obligé de lutter depuis quelques années contre l'injustice des Cours, l'ingratitude des hommes, l'inconstance de la fortune et les caprices du sort; privé de beaucoup d'amis, dont les uns sont morts, les autres éloignés, il a opposé facilement à ces revers la fermeté que donnent la vieillesse, l'expérience et la philosophie, mais dans l'horrible malheur qu'il éprouve aujourd'hui, la force l'a presque abandonné, etc.

264. TURENNE (le vicomte de), maréchal de France.

1° L. aut. sig. à Son Eminence. Au camp, 20 juin. 2 p. in-4.

Détails militaires qui lui seront confirmés par le sieur Declarvone, lieutenant de la compagnie de Guise qu'il lui dépêche.

2° L. aut. sig. à Son Eminence. A Issel, 16 décembre 1658. 2 p. pl. in-4.

Détails sur les opérations militaires dans les Flandres.

Les numéros suivants des six premières vacations de la vente du 6 juin n'ayant pas été vendus, ils seront remis en vente par parties au commencement de chaque vacation.

4, 13, 17, 19, 21, 24, 26, 42, 47, 50, 61, 63, 71, 74, 76, 78, 80, 84, 97, 111, 112, 113, 114, 115, 122, 123, 128, 138, 139, 151, 152, 163, 195, 201, 217, 222, 232, 236, 241, 246, 250, 272, 284, 287, 307, 310, 313, 314, 319, 320, 332, 361, 365, 372, 374, 405, 414, 426, 439, 451, 488, 496, 497, 498, 501, 508, 510, 524, 529, 539, 542, 548, 551, 568, 569, 576, 579, 583, 587, 591, 592, 598, 600, 607, 609, 623, 624, 625, 630, 632, 634, 636, 638, 641, 644, 647, 653, 656, 658, 661, 664, 666, 667, 670, 673, 674, 676, 682, 686, 692, 696, 701, 728, 729, 742, 747, 755, 775, 785, 790, 803, 804, 814, 815, 817, 825, 826, 828, 836.

FIN.

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting department in ensuring the integrity of the financial statements. It emphasizes the need for transparency and accountability in all financial reporting.

2. The second part of the document outlines the various methods used to collect and analyze financial data, including the use of statistical models and the application of modern accounting techniques. It highlights the importance of using reliable data sources and the need for regular updates to the financial records.

3. The third part of the document provides a detailed overview of the accounting process, from the initial recording of transactions to the final preparation of the financial statements. It includes a discussion of the various accounting standards and the role of the accounting department in ensuring compliance with these standards.

4. The fourth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting department in ensuring the integrity of the financial statements. It emphasizes the need for transparency and accountability in all financial reporting.

5. The fifth part of the document outlines the various methods used to collect and analyze financial data, including the use of statistical models and the application of modern accounting techniques. It highlights the importance of using reliable data sources and the need for regular updates to the financial records.

6. The sixth part of the document provides a detailed overview of the accounting process, from the initial recording of transactions to the final preparation of the financial statements. It includes a discussion of the various accounting standards and the role of the accounting department in ensuring compliance with these standards.

7. The seventh part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting department in ensuring the integrity of the financial statements. It emphasizes the need for transparency and accountability in all financial reporting.

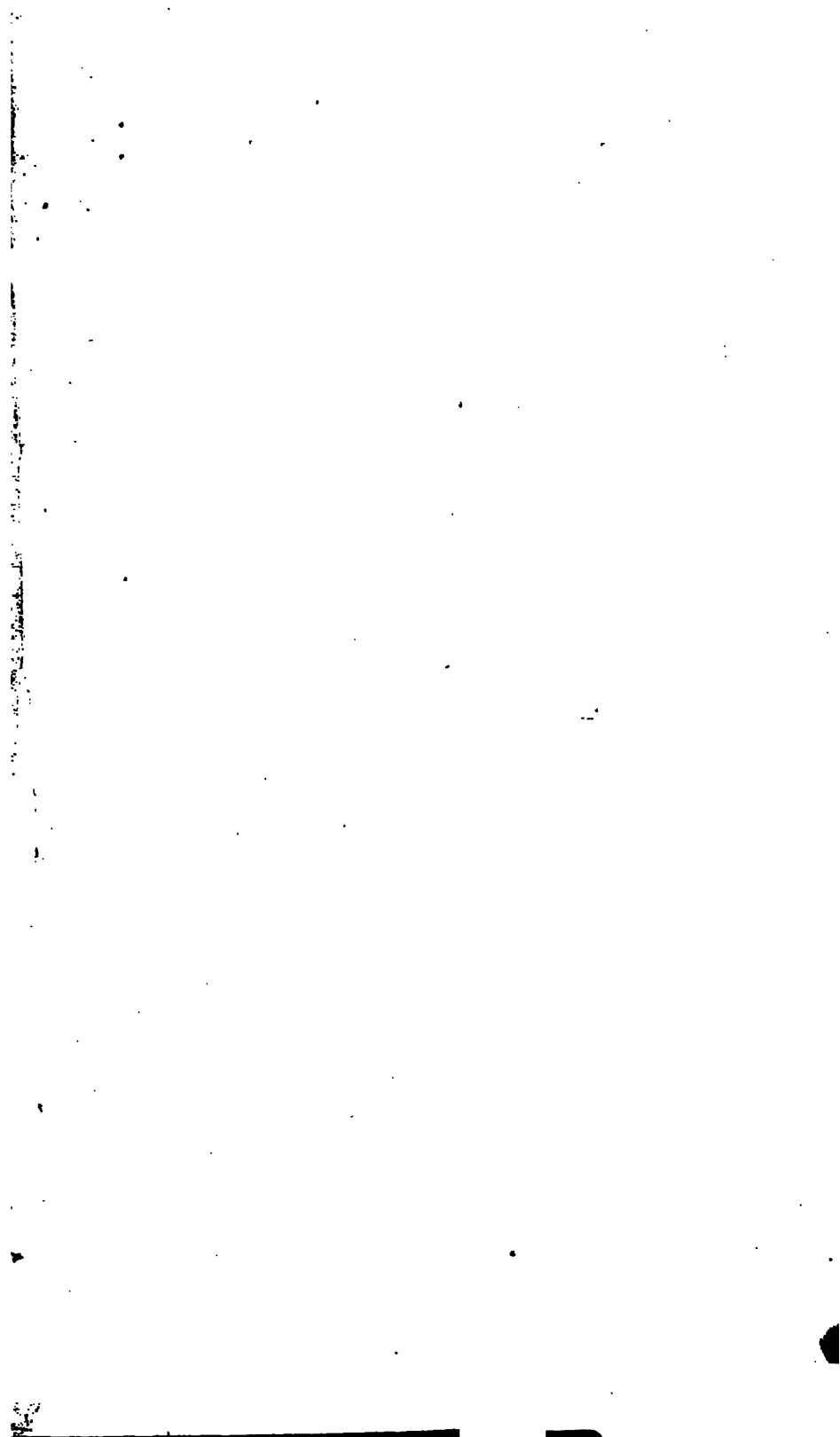
8. The eighth part of the document outlines the various methods used to collect and analyze financial data, including the use of statistical models and the application of modern accounting techniques. It highlights the importance of using reliable data sources and the need for regular updates to the financial records.

9. The ninth part of the document provides a detailed overview of the accounting process, from the initial recording of transactions to the final preparation of the financial statements. It includes a discussion of the various accounting standards and the role of the accounting department in ensuring compliance with these standards.

10. The tenth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting department in ensuring the integrity of the financial statements. It emphasizes the need for transparency and accountability in all financial reporting.



DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET, RUE DE VAUGIRARD, N° 9.





DE L'IMPRIMERIE DE CHAPELET, RUE DU VAUGHAN, N° 8.

